

## في أول زيارة أميركي منذ عشرين عاماً نحو قمة عربية - أميركية في السعودية بحضور مبارك والأسد؟

هل يزور الرئيس كلينتون دمشق... هل يزور القاهرة، هل يزور السعودية؟ أم يكتفي بزيارة عصمان وثل أبيب ويحضر حفل التوقيع على السلام بين الأردن وإسرائيل وخطابين يلقيهما في مجلس النواب الأردني والكنيست الإسرائيلي، وزيارة خاطفة للقوات الأميركية في الكويت؟ كانت هذه هي الأسئلة التي لاحقتها

في أول زيارة أميركي منذ عشرين عاماً

الاجهزة الاعلامية في واشنطن. ولم يكن سهلاً معرفة برنامج الرئيس سبب: امي، وسياسي، فالمنطقة التي يزورها الرئيس الأميركي تلي بالفضة والأحداث فيها تتسارع. مصادر الخارجية الأميركية تقول ان برنامج الرئيس المعروف هو زيارة الأردن وإسرائيل، ومقر القوات الأميركية في الكويت. أما الاضافات الأخرى التي قد تلتق ببرنامجه الزيارة فهناك اتصالات ومشاورات بشأنها لم تتم بعد، وهناك اقتراحات لم يبت الرئيس فيها. وقد تركت الزيارة مفتوحة للقاءات هامشية قد تتم في القاهرة أو في السعودية. وثمة اقتراح بأن يلتقي الرئيس كلينتون الرئيس حافظ الأسد وحسن مبارك في الرياض بحضور الملك فهد. وقد لاحظت الأوساط السياسية هنا في واشنطن ان عناصر إسرائيل في الخارجية الأميركية قد عادت في أعقاب حبات تجسير الياف إلى اتهام سورية ببلوغ مجموعات حماس والجهاد الإسلامي بالاضافة إلى عناصر المعارضة الفلسطينية بتنظيماتها المختلفة. ولاحظت هذه الأوساط ان السفير الأميركي في دمشق كريستوفر روس

الوسط الاعلامي الأميركي يبدى دهشة من زيارة كلينتون إلى الشرق الأوسط في ذروة الحركة الانتخابية لمجلسي الكونغرس والشيوخ... لا سيما وان كل التقديرات تشير إلى ان الحزب الديموقراطي سيخسر الكثير من المقاعد في هذه الانتخابات لخصلة الحزب الجمهوري، مما يهدد بخسارته معركة رئاسة الجمهورية عام ١٩٩٦. وتزداد اوساط الحزب الديموقراطي بان الزيارة بنجاحها المؤكد قد تعكس بعض النتائج الإيجابية على سير المعركة وخلف من خسارته الديموقراطيين.

## ... ننتظرك على هذا الرقم: لبياتي لا يتروك في أي لا يبيع!

**ليبياتي العرب**  
عربيات أصليات، جيب  
خطوط لياح، ١٠٠-١٠٠-١٠٠  
٥٦-٦٥٦-٥٦٦

منذ مدة بدأت تصلي الصحف الإسرائيلية باعلانات جنسية موجهة إلى العرب على وجه التحديد، لأنها مكتوبة باللغة العربية فقط في معظم الأحوال. يقول «أفكارها تهنياً» على سبيل المثال: «ليبياتي العرب، مكالمات حرة، عربيات أصليات وجيميلات... مغريات» ويقول بعضها الآخر: «خط اللقاء الجنسي المختلط»، «٥٦٠٠٠» «سكنس جي ومباشرة... ننتظرك في الفجر»... نطق السكس والحب بين بيك... اتصل بهذا الرقم... أما البعض الثالث فيقول كلاماً أباحياً لا يحل له حتى في الشرطة الخالصة. يبقى التنويه (إن يهمة الأمر) أن (٥٦٠٠٠) هو الكود الخاص بهذا هذا المكالمات للتطبيقات. وقال: والمعهد على الراوي، ان هذا الخط الساخن مخصص لأهل الفجر، وله ان تختار اللهجة الخليجية التي تريد الاستماع على موجتها. البقع بقاً أو بالكلية... لا قبل الشيكات ولو كانت مصدقة... والرق على الله.

شظايا المعركة تصيب الانكليز في الصميم

تطورت الأزمة الملكية في بريطانيا في منتصف الأسبوع الماضي بشكل دراماتيكي عقب على أثر الحديث الذي نشرته صحيفة «صنداي تايمز» التندبة

DIANA: I'm the biggest prostitute in the world

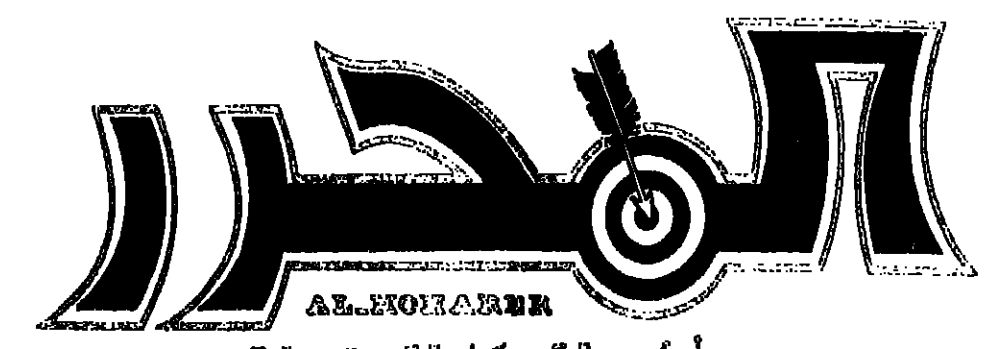
في بريطانيا بعد حيله الصحافي الاسرع الماضي حيث بلغت ٢٩ بالمئة بعدما كانت ٥١ بالمئة في العام، معربة عن شعورها هذا نتيجة معاملة العائلة المالكة لها. وقالت دايانا في حديثها إلى الجريدة أنها «أسيرة ويلز» وليست «أميرة ويلز» التي حازت عليه بعد زواجها من تشارلز أمير ويلز. وأعربت عن أسفها وهي تكي لهذه المعاملة السيئة التي لقيتها من عائلة الملكة... قائلة أنها كانت الضمعة الأكبر في حياتها لدى سماعها إعلان زيجها في سنداي تايمز أنه لم يصحني في يوم من الأيام وأنه تزوجني تحت ضغط من أبيه الدوق فيليب. وفهدت دايانا بالانتقال مع ابنها وليام إلى الجهد وهاري للعيش في استراليا، وقالت في مقابلة صحافية مع مجلة «Voice» الفرنسية ان إجراءات الطلاق من زوجها سوف تتم في وقت مبكر من العام المقبل.

لندن - والمحرر

## نهاد الغادري من واشنطن: أمن النفط يحدد صيغة السلام



أمن النفط يحدد صيغة السلام



رئيس التحرير المسؤول: نهاد الغادري  
N° 276/34 - 31 OCTOBRE 1994 - 12 EF  
العدد ٢٧٦ / ٣٤ - الاثنين ٣١ تشرين أول (أكتوبر) ١٩٩٤

أمانتان اسرايليتان لياسر عرفات؟  
وحماس تتعهد بالنار له اذا اختار المواجهة

٢٥٠ مليون دولار قبضها الثلاثي، علي سالم البيض وحيدر ابو بكر العطاس وبين حسنينون

## «المحرر» تكشف وقائع مناقشات مجلس الوزراء الفرنسي.. حول العراق

كليتوتون ينقذ شعبيته الأميركية في... دمشق

الى المعلم الأول «كلينتون»

أميركا تهدد العراق بالقنبلة النووية؟

الغربي الأدباء لا تنحوا إلى حرب الشمال

الديمقراطية الأخيرة

على مهلك يا شيخ الولايات على مهلك، ورأساً بمضيقه فكل القوم في ذلك وهذا المشرق الفطري قد انش على فخذك وانت اليوم في امك، والبار في سبيلك، نشرت العدل والقانون، بوركنت على فخذك وجاءتنا الاساطيل لكي تخبر عن فخذك وكما داعبت بالقصف وكان الموت من ذلك على كل الحمولات التي تزحف في فخذك، على «جبريل» «المجبر» ما عاد سوى ذلك.. ومسبوق لنا العن ومروحي بك في ذلك تفسخ واشفط الباقي وبنا بختك في بختك: عن الابطال في القتل، تراث جاء من قبله،

محرر

دخلك كم عدد الولايات الأمريكية في الشرق الأوسط؟

حتى الآن عشرين...



## مباحثات الأسد في القاهرة

استقبال انصار القاهرة ودمشق من... «اعلان دمشق»!

قوى اجنبية امراة الأزمة، وبالطبع بمنع دور اكبر للجامعة العربية في التعامل معها. كما فدنا عملية تجاهلها وتهميش دورها، حيث لم تشارك اي من الدول الخليجية إلى طلب عقد اجتماع دول «اعلان دمشق» في الكويت الذي شهد فيه العاصمة الكويتية اجتماعاً لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي بمشاركة وزير خارجية الولايات المتحدة ورويلانيا. وبعد مرور عشرة ايام على الأزمة بارت مصر من جانبها بدعوة وزراء خارجية دول «اعلان دمشق» للاجتماع بالقاهرة، في خطوة وصفت بأنها تستهين بحراج الدول الخليجية، وتهدد خوف ثنائي من الاعلان. وفي تشييع من اجتماع القاهرة على سواك البلدان الخليجية وجه التلفزيون المصري - وعلى غير عادة - سؤالاً إلى زعماء الخارجية السعودية لحظة وصوله مطار القاهرة مساء الثلاثاء الماضي حول اشباب تباطؤ دول الخليج في الدعوة لاجتماع دول «اعلان دمشق» لولوجها الأزمة في الخليج،

محرر





## تقرير خطير رفعته شخصيات أميركية الى كلينتون:

سياسة اوبيركا الشيوعية تحول العراق الى... ايران اخرى!  
حملة عنيفة على "حرب النوايا" وعلى "تصرف امراء النفط بمداخله بشكل غير معقول"!



حُثَّ شخصيات سياسية أميركية بارزة أدارة لي كيتلين على إعادة النظر في موقفها المتصلب الذي لا مبرر له في العراق، خوفاً من تحوله إلى إيران أخرى، وتحرير جهوده المرفوعة إلى الخارج لغرض مصالح الغرب وإحداث موجة من الذعر الدولي شبيهة بموجات السبعينات ومطلع الثمانينات.

وقالت تلك الشخصيات في تقرير رفعت إلى البيت الأبيض بعد أنحسار أزمة الحشود على حدود الكويت، أنه لم يكن لدى الأميركيين -و لدى أي دولة أخرى في العالم- تأكيدات ملموسة على تحركات الجيوش بألواء العراقية التي تحركت الأجواء ضمن ما أعلنه القوماريون أنها عملية وتربيتية في تنقلات قطعانهم العسكرية داخل أراضيهم، كانت تنوي مهاجمة الكويت مرة أخرى، خصوصاً بوجود قوات أميركية وبريطانية وفرنسية ما زالت هناك منذ حرب الخليج، وحتى ولو تمت زمني.

واتهم التقرير الذي أطلع أحد مراسلي الجزيرة، في واشنطن على بعض ما ورد فيه حكومة الباطينيين بأنها «لا تفلح فمفارة بسوء» تقرير عن الحكومة (الجمهورية السابقة، وأن الأمال التي عقها الشعب الأمريكي على المثلثين من مضمه أحمه باترك الكنتاك (المفتة الفخر من رتبة تزييح جوردن بوش، خايت بعدما تحولت الإدارة الحالية إلى الاعتماد على النوايا والافتقار إلى سبائتها الخارجية وتأييد القسود حلفاء يحارون تصوبر الأمور بمنظار مصالحهم، بدل الاعتماد على مصادرنا الأمنية الأولى في الخارج،

لم يستطع مهادنة الحكومة ولا مهاجمتها هانسب من معركة رئاسة البرلمان

## ابتعاد ظاهر المصري عن... الأردن!

على الرغم من تركيز الأضواء الليبانية في الأسبوع الماضي على الرئيس الذي انتخبه المجلس النواب الأردني سعد هادي سرور، فإن الفلاس في انتخابات الرئاسة مع السبت ١٧/٢٢ بملبغية ١٩ صوّتا مقابل ٢٦ ألفا تسعة عيّد الزوّاق طيبيشات. لأنّ معظم المقيمين من والا متشاكين في البحت عن الأسباب الحقيقية التي تعيق ترشيح الرئيس الليوان طاهر المصري إلى التراجع مرة أخرى في غضون اقل من شهر من ترشيح نفسه، والسفر إلى الولايات المتحدة بعد أن كان قد قرر طلب من الأصقاء القاء بقراره السابق بعدم الترشيح، وكذا كل المؤشرات والسيناريات تؤكد احتمال فوزه بملبغية كبيرة؟

لأمّ السطمة التي يطرحها المراقبون هي: لماذا قرر المصري في البداية عدم خوض معركة الرئاسة، ولماذا تراجع عن هذا القرار قبل أسبوع واحد من موعد افتتاح الدورة الليبانية الجديدة، هل إدارا غارر عمان بشكل مفاجئ، تاركا وراءه التخطّيات الانتحارية التي تسجها في الأيام الأخيرة تحت قبة البرلمان.

لذا اعان المصري وهو يبادر عمان لك يسافر إلى الولايات المتحدة لبحث ريجته التي أتم بها نرضه فلهلج، وكان عند إتحاف فواره الأولى بعدم الترشح، قد برر موقفه الرغبية في الترشح للرئاسة، اسبره، كمن لا يطلع على التمشين، بل وأثار شبهة التضامنة ونسائل الاضام للبحث عما وراء هذا القرار المأبى.

في البداية، تصورت التوقعات بح احتمال تكليف المصري

بتشكيل الحكومة القادمة التي ستخلف حكومة الدكتور عبد السلام الجعالي، ولكن هذه التوقعات سرعان ما تراجعت عندما جدد العمل الأردني لكك حصين ثقة بالجابي، فاضحت التوقعات هنا تنجى إلى الحديث عن روم هام سيؤوله الحكومة في العلاقة الأردنية - الفلسطينية، لكن هناك من قال بأن الرجل يتعرض لضغوط من قبل بعض كبار السياسيين في الحكم، كي يعود إلى مسقط رأسه (منية نابلس) ويبدأ التحرك في هذا الاتجاه.

أما حقيقة الأمر التي غابت عن الكثيرين، وكشفها لـ «المحرر» مصادر وثيقة الاطلاع في العاصمة الأردنية، فهي أن إبتعا المصري عن رئاسة مجلس النواب جاء نتيجة حرب خفية شنته ضده بعض الرئاسيين والسياسيين ومراكز القوى، بسبب مخالفة غير التخصة كحكمة الجابي، وتقل مصادر المحرر، ان هذه الحرب التي نجحت في مسابقة بإبعاد المصري عن رئاسة الحكومة، قد استهدفت هذه المرة ترازم العلاقة الأردنية - الفلسطينية بينه وبين القصر، ويبدو - وفقاً للمصادر نفسها - ان المصري كان يحدس ما يجري ضده، وهو يشعر انه ناري، فلا هو قادر على فتح اثار العمل والحكومة، ولا هو قان على مآزيتها او استنكوت عليها، وإذا فقد إختار أخيراً سلب الطرق وفرض على نفسه الضباب من السجون التي إقامت في التجوّه فيها كل أضواء العالم نحو الأردن الذي وقع في الأسجوت الماضي مجاعة السلام مع إسرائيل.

عفا، ما جد عبد العاد

سياساتنا الخارجية وضعت المشردين عليها، وسدديهم خلفنا منذ بداية السبعينيات تقريباً، إلى دفعنا إلى الصراخ في المعارضة التي انتشرت في وقت قصير انتشاراً أثار في الهشيم، وبلغ التقرير عن العراق حالة التدهور، الأمر الذي أجبرنا على قرارات الأمن التي ضمنت مصالحنا بشكل لا يسع لها حيزاً عاماً على محراب النوايا، التي نشهنا خلالها، الأداة الأميركية الحالية فخطية لعجزنا، والادارة الكاسية خطية على ظهوره غيب (العراقي) كان تحت الأسس القريب، أدام حملاتنا التي وقد في وجهه، التمدد الإيراني باتجاه منابع النفط، وصدته وقضى على الكثير من مبرراته، ووجد مصالحنا بطرق أكثر مباشرة من مبرراته، فوجد قوات أميركية باستمرار غير مرغوب فيها في تلك الدول ذات التقاليد الإسلامية المختلفة.

وطالب التقرير في خلاصته تغيير الطامع الاستراتيجي الغربي الذي يتحكم بسياساتنا الخارجية عن مشيئة كل الإطراف، الاستعاضة عن مشيئة كل بحرية علمية بأوضاع الشرق الأوسط خطيافته، عاشيت أزماته المستمرة، تعاملت معاه بواقعية وإزاه، وقال: إننا نقف مذهولين أمام خسارة صوابتنا وأحدنا ثور الأخير، وأمام تلك الصعوبات والمهانة التي نعيشها، نطلب كيميت للحرة وجماعة الليبرالية، نطلب من التي يبع يوم يجود فخره، نطلب الثقابل التي نزعها من حولنا في جوجونا إذا لم نندرك الأمور ونعيدنا إلى نصحابها الطبيعي.

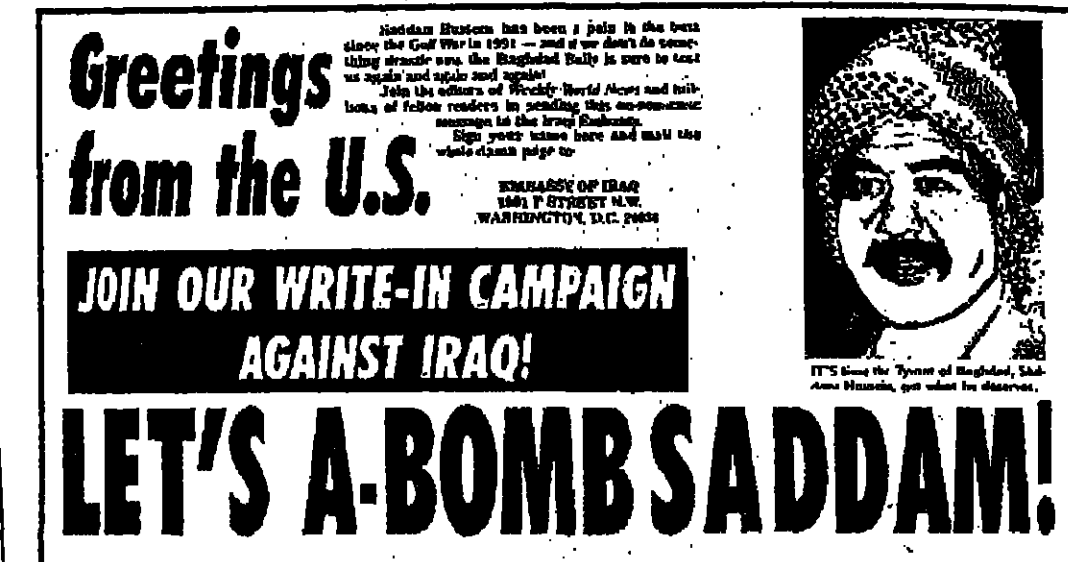
وأشطن - والمحزن

**لأنها جاءت أصلاً لتعقيق هدفين اثنين:**  
**خري... شائعات رحيل حكومة**  
**المجالي تعود إلى الواجهة**

[illegible]

**السي.أي.إي ألفتها... والخليجيون "يلحنونها"..**

## حملة أميركية تهدد العراق بالقنبلة النووية

[illegible]

جندى من الحرس الجمهوري الذين كان  
الضابط العسكري يحصم بهم الحساب  
الأكبر، ذلك ترقياً لعدم ترقى العراقيين في  
الخدمة فقط...

وقتل الموميعة ان القيادة العسكرية  
الأمريكية انقسمت اما هذا الطرح بين مؤيد  
للفكرة ومعارض لها بصفة، على اعتبار ان  
العمل لم يستطعها بعد لتفتيت موشمها  
وتكاثرها، وبحوالي ٥٠ سنة من القامها  
على البايان، وتضيق الفرجات على  
انها تمكث مطروحات بفرص السؤلون  
الأمريكيين ان التعزال بها حتى الآن، تقول ان  
قيادة المصالح البعث العراقي بيد  
الجمود الجوى يتنها على استعداد  
للاستخدام المالى الشوى بعد بغداد في  
حال افا العراق على الاستخدام  
الكيمواى والبيولوجى وسلاح الكيمواى  
الزوى، الذى يقتصر من اخطر الاسلحة  
وذلك تدارأى فى العالم.

ويؤكد صفة هذا التلقا وزير الخارجية  
البريطانى فلفاس الجردى الذى ظهر في  
كادى الثاني. يناير ١٩٩١ قبيل يومين من  
الغزو، على صفاة التفتيت  
الحكومية (بشوى (بشوى) لـ  
ليجيب على سؤال يتعلق باممها (١)  
العراق انى السلحة هى التفتيت بة، اذا  
استخدمها (الكيمواى) ان ترقى لحظة  
واحدة عن استخدام اسلحة النوية.

• • •

المنشور والمنشور

هـ خطط اسرائيلية لـ: حكم العرب أمنياً!

في الوقت الذي بدأت فيه أمس الأحد (١٠/٣٠) القمة الاقتصادية في الدار البيضاء، أكدت المعلومات جارية لقيادتين المتحدة واسرائيل بانهما اتصلا بتعيين من البلدان العربية لقاء مؤتمر القمم اوائل الشهر المقبل (نصا) في الجزائر، والمحور في عدد سابق) ليبحث فكرة التعاون الامني بين اسرائيل وهذه البلدان، حيث ترى اسرائيل ان نجاح قمة الدار البيضاء يشكك حافزا لتجاذب فكرة تعاون الامني.

ولقد المعلومات ان الجنرال الاسرائيلي امون شالياهو الذي يستقيل رئاسة في يناير، كائنات القمم الجبل خلفا ليهود باراك، هو الذي اعاد التصورات الحالية لتناق هذا التعاون وحجمه، وهي تتضمن خمس خطط على الشكل التالي:

الخطوة الاولى، تلحح خصوص اسرائيل لتعاون امني عسكري مع السلطات الفلسطينية في الأراضي المحتلة، وتهدف في الاساس الى تصنيفه الرموز الحركات الفلسطينية المعارضة لعملية السلام، وفي مقدمتها الحركات الاصولية، لتوجه اسرائيل نحو اسرائيل، واستيعاب اي ازمة أمنية فلسطينية في إطار الجيش الصليح الاسرائيلي، وبخلافه، تقوم «التعاون المشترك لحماية الحدود والمناطق» خاصة، خصوصا في وجه تعرض اسرائيل لتهديد جديد، واخيرا فكرة اعداد خطة فلسطينية للقيام بعمليات خاصة في الدول الاخرى التي يمكن ان تتخذ خطوات مهددة للامن الاسرائيلي.

الخطوة الثانية، لا ملامح في الوقت الحاضر، حيث ان الدول منسلة

## خالد الحسن... قتلته الردة!

مات خالد الحسن، وسار في جنازته بعض الذين اغمدوا خناجرهم في قلبه.

مات الخاني، ابن فلسطين، غريباً وحيداً، بعد ان تنكرت له الكويوت التي عاش فيها واحبها وساهم في بنائها، وبعد ان تنكر له جميع «المغامرين» الذين قاموا بالثورة على موايد كازينو أوسلو.

وفاة «ابو السعيد» في زمن الاستسلام والاستنزاف، خسارة لا تتوص، لكن الموت في العصر الاسرائيلي اصبح هو الحلم.

اتذكر ما قاله شاعر سورية محمد الماغوط في قصيدة رثاء بدر شاكر السياب:

تجنبت بموتك أيها القلبى، فما الذي تريد ان تراه؟

لم يعد الموت فاجعة، حين يعني ان لا نرى ما حدث وما يحدث وما سيحدث... لكننا نتذكر ما قاله الشهيد يوسف النجار:

«نحن لا نراهن على وطنية الحكام العرب... نحن نراهن على وطنية حكام اسرائيل».

وخالد الحسن، الذي قتلته عاصفة السلام الدليل، سيبقى مثارة اجبال سوف تحمل راية التحرير، راية القدس، ام المداين... الغضب الساطع اثناء مهماتهم الضالمة، وشوارع القدس ستحمل يوماً أسماء الشهداء الذين لم يهادنوا، وفي طليعتهم الفقيد كبير خالد الحسن.

م.ع.

## الحدود المفتوحة بين لبنان وسورية:

## أعلى نسبة تنقل ومكوث عربية

تبين من إحصائيات المديرية العامة  
لبنان العام اللبناني أن نسبة نقل  
كثرت اللبنانيين والسوريين بين دولتي  
إيه وسورية هي الأفضل بين جميع  
دول العربية، وبخاصة تلك التي لها  
دور مشترك.

أغني عام ١٩٨٢، دخل ٧٧٨٢٢٢  
نائباً إلى الأراضي اللبنانية عبر  
بوابات الشمال والبقياع، أي من  
سورية، وخرج ٣٢١٦٦٩ منهم عبر  
بوابات ناهسا. وبلغ الذين لم يعودوا  
٤٢٠٠ لبنانياً بين مسافرين في سورية  
مسافرين عبر موانئها إلى أنحاء  
تي من العالم.

وفي المقابل، دخل ١١٠٨٥٨٧ سورياً  
إلى الأراضي اللبنانية وخرج منهم  
٦٦٠٦٧. وبلغ عدد الذين لم يعودوا

**حرب أمناً!**

جبهة التحرير الأردنية. ويتعامل  
حديث عن إمكانية فتح مسحة من  
بقياعه. غير أنه يركز بقوة على تعزيز  
تفكيره بوابية الاشتراك الإسرائيلي  
وعلى المزاورة العسكرية المشتركة بين  
تقتر صناعات الأسلحة الإسرائيلية

بني الاقليمي مع مصر والأردن بشكل  
واضح معاهض إسرائيل لبطل  
جديد إسبانيا هذه الهيئة، وكذلك  
الحدود.

دول شمال إفريقيا، وإسبانيا تونس  
بحر المتوسط، وتعزيز دور القوات

للتحليل للتحالون الاقليمي مع سورية  
مؤجلة التفتيد إلى حين التوصل  
في تلوم على حجم التسليح والمراقبة

القاهرة، محمود بكري



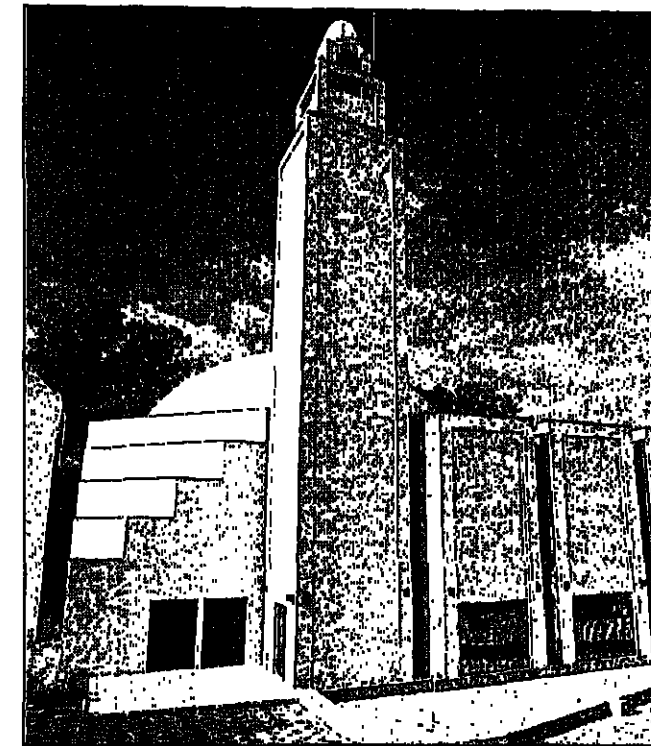




## مشروعان للوجود الاسلامي في الغرب:

# الانصهار أو... الانحلال

**“الانضمام” يوصل الى المواطنة. و “النمو المنفصل” يكرس التمييز العنصري ويوصل الى “اللاحق”**



جیل کی پیل:  
تکریس  
قاعدة  
"الامبالاة"  
بدل  
"الاختلاف"

كانت المحصرة قد نشرت في  
عندها السابق تغذية لنحو  
هامة جرت في باريس حول  
الاسلام والغرب، شارك فيها  
عدد كبير من العلماء ورجال  
الدين العرب والفرنسيين، وقد  
توصل المتحاورون الى ان هناك  
تفويض للتواجد الاسلامي في  
الغرب، نموذج الانصهار،  
ونموذج الاحقاق، والمحصر  
تعرض المفهومين، من خلال  
الاوراق التي قدمت في الندوة.

اهو زمن التناقض؟...  
 منذ متى كان التناقض يمارس  
 ههته خارج اسوار الزمن؟...  
 منذ متى كان الزمن يولد ويذهب  
 يتخضم ويشيخ بلا انسان؟  
 وكما الموت... الحق المكروه...  
 حيا ويذهب، يتخضم ويشيخ، من  
 دون ان يجاوز اسوار الانسان-  
 لفرد؟... ربما كان العجز عن درك  
 الابرار... ابرار بحد ذاته، او  
 الحيلة الناتجة عن التناقض ما بين

مع القاضين من بلاد الجزائر.

في اليوم من العام ١٩٩٤،

أولست مستعجبات الأزمة، فسبحه

الأزمة، تدفعا الأيام بإحداثها

وتناقضاتها إلى طرق بوابه العام

٢٠٠٠، دخل (القرن) الذي تحدث عنه

مارلو، مقلد من الغرب وباشكالها

بد من تلكه أنفعلاتها، إلى افتتاح

مسجد ليون، الذي عرف مشروع بناءه

خاصاً في شهر غويل، مناسبة لتحدث

فيها الوزير شارل باسكو عن الآلام

كـ «حقيقة فرنسية» وليرفع شعار

«التعايش من واقع المسلمين في

فرنسنا» إلى واقع «المسلمين

الفرنسيين».

لماذا التركيز على الواقع الفرنسي ؟

بين روح المحرقة التي نتجة نحو الغرب، والقرن الديني»، كتتمل في أوروبا صورة الإسلام... الديانة ذات الخصيصية الانسانية. ومع اكتمال هذه الصورة تتصورك التناقضات الصليبية مجنونة حيناً، مائة حيناً آخر، لأسباب نفس العائد الغرب والمقيم الأوروبي... مثلاً تحرك التناقضات زمن انتشار الدعوة اليهودية ومن بعدها الدعوة المسيحية في الماضي لبعيد... البعيد. ومع تغير الزمن، تغير التناقضات شكلاً وحركة، من دون أن يتغير الجوهر أو الباعث لها فمن عند التقاء العائد الغربي في ظرف أصبح فيه العالم عبارة عن «قوة» مهيمنة قانون تطور الثقنيات ذات يوم، من شهور ايار - مايو ١٩٨٥، وفي تخيم الضخيمات لبقاء مسجود باريس، ظهرت إحدى الصحف الفرنسية مقالاً جاء فيه: «يعاول فريق من رجال الديبلوماسية تسهيل بدء مسجد في باريس». هل يتصورون الاستفصال الذي لم يكن في فرنسا، الجبال المتارة

ب ل و ل و ن

الأب لولون؛  
يجب تشييد  
مساجد  
جميلة ظاهرة  
للعيان  
واحترام  
قوانين  
"الجمهورية"

لأن الإسلام هو الديانة الثانية في فرنسا.. ولأن الجالية العربية - الإسلامية هي الجالية الإسلامية الأكبر عددا في أوروبا.. ولأن الجزائر، وهي بقية الصلة بفرنسا هي من أكثر دول العالم ثورا وعدم استقرار، الوضع بها يتجه من سيء إلى أسوأ، ولأن أقرب العربي هو الجار الأقرب إلى فرنسا الكاثوليكية... وأخيرا، وليس بآخر، لأن لفرنسا العلمانية وجبة فرها الفاصدة في موضوع انتصار الإسلام... انتصار الفرنسي في ظل الدولة العلمانية.

يبدأ من السنين نحو العام ٢٠٠٠،  
مفسرين تدريجاً نحو القرن الواحد  
عشرين، سقوط جدار برلين عام  
١٩٨٩، الجدار الشامد على تقسيم  
بريكا على مسعكرين، إلى دائرتي  
التي هي حرب باردة أخضعت العالم  
ريشة الجولن الغربي المكل بالتقاييف  
ريشة العطب، هي مريضتنا، وأكان  
سومها أفضل من عمده... سقوط  
أر برلين قلب الفاييس على المستوى  
عالمي، وفي الدول الصناعية الكبرى  
خاصة، فظنوا نطفة من الفيل للعالم  
... بل تراث درجات السلم... سلم  
الولويات، فظن البعض أن زمن  
سعدنة استشرق كرامنج وأن  
الراسمالية بلا حدود... الراسمالية  
مخضفة، ستقم بالنيش الرغيد، بلا  
وحد ولا عهد، بالتناقض  
والشمال والجنوب إلى الدرجات  
ألياً من سلم الأولويات، إلى صعيد  
ضاؤل والنجم... وانكسر انهيار  
مسكة الشرقي أحياناً على الكتل  
الضاغطة في أوروبا الغربية،  
الوقت، التي من فسده العامل



G. KEPELE

إسلامية هناك....  
 ماذا فرنسا، لا تحتمل مجتمع  
 يهودية الإفريقية المتنافرة مع ذاتها  
 أياها وقوميا، فمبادئ «الجمهورية»  
 تقاض أساسا مع مبدأ تعدد  
 العرقيات وتمازجها في واقع «غيتو»  
 صالة مرضية لا تعالج إلا بواسطة  
 «تصاهر» وتقليص سرعة الحركة  
 الشرائط الاجتماعية. وتعود هذه  
 إلى فلسفة الثورة الفرنسية  
 التي ألغيت الإعلان العالي لحقوق  
 الإنسان. ليس في هذا الطرح أية  
 إيذائية أو مثالية طالما أنه يتناول  
 ما هو موجود، لا يعترض  
 على تطبيق هذه المبادئ أو عدم  
 تطبيقها. وربما كان تطبيق هذه  
 المبادئ هو الوسيلة الوحيدة لتحقيق  
 الانصهار الذي لم يجد طريقه على  
 لاسلام والمسلمين. يقول لولو الذي  
 ينظم في الخامس عشر من كانون  
 الثاني - يناير المقبل ندوة في مجلس  
 الشيوخ الفرنسي بعنوان «المسيحيون  
 والمسلمون في فرنسا - اليوم» يقول أن  
 معالجة مشاكل الجيل الثاني والثالث  
 على صعيدي العمل والسكن والرفاه  
 الاجتماعي يجب أن تكون معالجة  
 فرنسية لا هؤلاء مواطنون فرنسيون.  
 إنه يرفض مبدأ «الاختلاف» أي النمو  
 المنفصل - Développement Sép-  
 aré والتمييز الطائفي والعنصري،  
 ويقول في الوقت نفسه بوجوب تشديد  
 الجوامع للمسلمين جموع جميلة  
 غائرة للعلمان طالما أن فرنسا  
 مسلمة فرنسية. ويرفض طبيعة  
 الحال جدا الترتيبية في العقيدة  
 الدينية.

السلميين فحسب، وإنما على الطبقات  
مستوحقة التي تشكل ما يسمى بـ  
«الطوائف الأربع» أيضاً: فحالة «العزل»  
هناك إذا نموذجي: «الطوائف» أم  
«الاحقاق». إنه التحدي الذي يواجه  
مسألة الإسلام في فرنسا وتبلور  
شخصية «السلميين الفرنسيين»  
والتحدي يفترض أيضاً توقف «الحرب  
الباردة» الممثلة بتحميل السلميين،  
كسلميين شبهة المسؤولية عن هذا

التفجير أو ذاك من الأعمال التي يقوم بها الأسلاميون من هنا أو من هناك، وثلك التي يقوم بها مجهولون وتتسبب بلا اثبات أي جهة اسلامية أو أكثر. كما يفترض التحدي قليلاً من الجدية في التعامل مع الأمور كعدم تصوير أرتداء ثلاث قمبات لغطاء الرأس الشيعري على أنه «هزيمة» لمدرسة الجمهورية» يرازي هزيمة «اتفاقية ميونيخ...» أو كـ «غزو» اسلامي، لاأروبية... كما تقول صفافة من هنا قصد راية البع، وسياسي من هناك مصلد إثارة الناضحين للتصويت له. ان اعمال القضايا ذات الطابع الحضاري، كقتضية الانصار، تقترض صراحة دقة في تنفيذ قوانين «الجمهورية» لاسمعا ان الاقنعة كلها سقطت في معالم القرية: كما تزل امر حاكم رفع راية الاسلام لانتاذ حكمة، أو رفع راية التطور لانتاذ حكمة من «الاسلاميين...» وفي المقابل

سقطت الاقنعة عن وجوه المباليين -  
المصريين والصديين عن «حقوق  
الانسان» من حملة الطعير المتفردة.  
مبدأ الانصهار وحده يكفل حل  
الاشكالية كي لا يستمر الحديث عن  
الخوف من الاسلام او من الكائن  
الاسلامي.

نجيب محفوظ في حديثه "المعروف":

لَمْ أَتَسْرَأْ «آيَاتِ شَيْطَانِ الْفِتْنَةِ» وَوَدَّعَى قَبِيضَتِ  
الْبُرْجَانِ لَمْ يَقْتَسِرَا «أَوْلَادَ عَمَارَتِنَا»!

## محنة الفكر ووصاية "مومياوات الافتاء"

لا يزال الاعتداء الاثيم على الكاتب المصري الكبير نجيب محفوظ حديث الساعة، خصوصاً وأن هذا الاعتداء يرتدي نسوح «فتوى» باهدار دمه.

جيب محفوظ يتحدث  
عن القضية، وعن  
تفسيرات المغرضه لروايته  
اولاد حارتنا من الذين لم  
قرؤوها.

لقد الكاتب الكبير نجيب محفوظ انه لم  
صدق الفتوى التي اصدرها الدكتور عمر عبد  
رحمن باعداده. الا عندما شاهد الحوالة  
من الخزانة مشوشة في رقبته، ونفى ان يكون  
قضى اي تهديدات بالقتل من الجماعات الدينية خ  
سنوات الماضية.

وقال الكاتب الكبير في حديث خاص لـ «المحرر» انه  
 لم يتصور ان يقوم احد  
 بمحاولة قتله، خصوصاً انه لم يستفز الجماعات الدينية ولم  
 يهاجمهم، وتصور ان فتوى عمر عبد الرحمن مجرد  
 لتهويل فقط.

وحول تركه «مقهي علي بابا» الشهير في ميدان التحرير  
للسنوات الأخيرة، وأرتياده لكانزينو «مصر النيل»... قال  
«يجب أن ذلك لا يرجع لأسباب أمنية، وإنما لأزحام ميدان  
التحرير وصعوبة الحركة فيه، كما أن الكازينو يقع على بعد  
٥٠ متراً من بيته، وهو مكان فضيح ومتسع على النيل مباشرة،  
سواء الأخوة الحرافيش الذين يحضرون الندوة الأسبوعية  
بالجمعة».

● **رأى تعلقه أن رواية (الأول حارثانة) هي السبب الحقيقية وراء تفقد ملك محاولة اعتلاله؟**

الرواية لا تتعارض بل يتكامل مع الأشكال مع الأدباء، ولا عرض للذات الأهلية، وإنما تتحدث بشكل عام عن الخير والشر، نشرت في الأفرام سنة ١٩٩٢ م. وهاول الأفرام حداثتها ومعناها من البشر إلا أن الأستاذ محمد حسين بكين يتصور الأدباء أن ذلك الوقت أقرب إلى اكتمال مبرها... ولكن بعد الأزمات عثرنا الشكاوى من خصومي الأفرام زعمتهم الرواية بالخروج عن الأدب... وكان الهدف هو كشف سوءها، والأدباء الذين أرسلوا الشكاوى وكذلك الأفرام لم يقرأوا.

● لماذا اثارت الرواية كل هذه الضجة؟  
- محتوى الرواية بسيط جداً ولا يمكن ان يحتمل التأويل،  
سي تحدث عن شخص اسمه «جبللاوي» يمتلك حارة أوقفها  
ريته، لكنهم استبدوا بالناس وطلبوا واستعانوا بالقتلة  
لفترات... وبعد انتشار الظلم لم يجد أهل الحارة سبيل إلا

● إذا... ماذا كنت تقصد بالضبط؟

... الرواية كتبت سنة ١٩٥٩، عندما كان الناس يتحدثون سباً في المقاهي عن الجانب المظلم لثورة ٢٣ يوليو... خصوصاً التعذيب والسجون والعقالات فكتبت هذه الرواية عبر فيها عن مخاوفها من انحراف الثورة عن أهدافها التي بنت من أجلها وهي رفع مستوى معيشة الفقراء والحرفيين. ● هل تعتقد أن عمر عبد الرحمن قرأ «أولاد حارتنا»

... لا اعتقد ذلك، ولو قرأها ما أصدر تلك الفتوى... ولكن

ضحية مفتعلة وظلها شيخ الأزهر منذ ٣٥ سنة، وحكموا  
بإعدامها بتهمة سببها بأبائنا، فالعالمون لا الشيوخ قرأ نصرو  
سبوا... وأروايت، ولذلك اضافوا اليها تقصيرا لم ترد فيها  
شيئا... مثل فسوراء، مهجل، ابن الحارثة بن سيدنا موسى، ولما  
ان يقضي في الحارة الحالي القذمين ويمن الحشيش، لقد  
تنبهوا ذلك امانة للانباء، وهكذا صنعوا رواية اخرى مختلفة  
ماما واستنبطوا حادثة لم تتناولها... والرواية ابسط من ذلك،  
تتحدث عن احرار ونامس واسربر حيا وجميع.

ملحوظة مهمة: قالت الفتوى التي أصدرها الدكتور عمر عبد الرحمن في أبريل - نيسان ١٩٨٩، ومن ناحية الحكم الإسلامي، لـ «لسمعان رشدي» وجوب محبقة «مردان»... وكل من «كلّم عن الإسلام بسوء فهو مرتد، والحكم الشرعي أنه استنساب، فإن لم يتب بقتل...» وأضاف: «والرأي الخوفايني يقتل لـ «لسمعان رشدي» صحبة في الصواب، ولو كان هذا قد نفذ في رأي محبوظ عند كتب «أولاد حاتنة» كتاب لسمعان رشدي».

● هل قرات كتاب سلمان رشدي؟  
- لم اقرء، ولكن لأخجل ان وسائل الاعلام الغربية ملاوطني  
نسة وتساكنني عن رأيي في الرواية ولتسوى قتل سلمان  
لشدي... فكنيت اقول لهم ان الاعمال الادبية لا يمكن ان تقدم  
الى القذف والسب والتهجم على الاديان- كما ان القتل ضد

● ما هو تفسيرك لصدور الفتوى بعد فوزك مباشرة

«نوبل» ثم محاولة الاغتيال في ذكرى حصولك عليها؟  
- لا اعرف... ربما المقصود احداث ضجة اعلامية زائفة.

القاهرة. مراسل «المحرر»

المحرر، العدد (٢٧٦) - ٢٤ - الالفين ٣١ قسرين اول (اكتوبر) ١٩٩١ ١٩



العلامة الشيخ الدكتور حسن الترابي:

# البيان المساوي لا تدعو الى حروب الشهاب والداغ لا بد من الحوار والتعامل مع الآخر باليسر والحسنى! العلمانية تصولت من ردة فعل الى دين اصطناعي بديل



العلامة الشيخ الدكتور حسن الترابي، هو مفكر إسلامي سياسي، أو بالأصح «تدوين» السياسة، وله اجتهادات ومبادرات في العمل الإسلامي انتهت الى قيام حركة فاعلة ومؤثرة داخليا في السودان وخارجيا على امتداد العالمين العربي والإسلامي، وهذا ما جعل منه هدفا لسهام ونبال كثيرة تنهال عليه من كل مكان، ولكن العلامة الترابي محاصر، ومحاولات الإساءة الى فكره وتوجيه مستمرة، ومن هنا ضرورة التعرف عليه من خلال كتاباته ومحاضراته، «الخر» تنشر له هذا الموضوع، وهو عن «الحوار بين الأديان - التحديات والافاق»، وفيه الكثير من ستون محور مناقشات التي المثقفين العرب والإسلاميين في كل مكان.

لا يزال العالم يشهد تحركاً عاماً يستند به من الرؤية الدينية للكون وللحياة. ولئن برزت في الآونة الأخيرة برارس صخرة دينية هنا وهناك في اتجاه العالم المتفرقة، فما الصورة الدينية الا ردة الفعل للعمل السياسي، الذي ظل يتعاظم يوماً بعد الآخر ذلك هو التراجع عن الدين وتكريس العلمنة، حتى دخلت «اللا دينية» الباب على التدينين في كتائهم ومبادئهم ومساجدهم لتؤثر على الشعائر الدينية والطقوس والرموز داخل بيوت العبادة، ذلك ان العلمانية قد تحولت من ردة فعل متعمدة على الدين الى دين اصطناعي له رؤيته البديلة للكون والحياة والانسان وله قدساته التي يضيفها على ما يشاء من اجناس او مؤسسات او اشخاص، وهو دين يزرع القداسة من اله واحد ليضيفها على اشياء واشخاص متكاثرين وبذلك ينقل الناس من القبلة الواحدة الى الضلال في كل اتجاه، ومن الاله الواحد الى الالهة المتعددين المتكاثرين، ومن الايمان بالغيب الى الايمان بالمشهور، «الوضعي» حسب، وهو بذلك يزرع الخصومية عن الانسان الذي كان أحد طرفي العلاقة الثنائية العبادية ليصبح الانسان موجوداً مثل سائر الموجودات، مثل الأشجار والأحجار، فمادت نفس مادته، وهو يخضع للقانون الطبيعي الذي تخضع له وبالإمكان التعامل معه بنفس المعايير والقوانين العلمية والمسابقة التي تستخدم لقياس سائر الظواهر الطبيعية الأخرى. وبذلك يتحول الانسان الى رقم آخر مثل سائر الأرقام تطبيق عليه الأسس الموضوعية دون مراعاة لخصوصية الأديان والأخلاق والأعراف.

وقد كان الفساد الغريزي هو نتاج هذا الد اللاديني العلماني فاصبح الظلم الاقتصادي باطلاقاً الثالثة بغير ضوابط أخلاقية ولا نظامية، يجد تبريره في النظريات الرأسمالية العلمانية الجديدة مما جعل الفقر والبؤس قنراً مقدوراً على الغالبين في المواطن في كل دولة، وعلى السواد الأعظم من سكان الأرض، لتسحق ثمة من الناس قليلة بالتمتع في جنة العلمانية الأرضية، تطلق لها حقوق الملكية الخاصة لا مسؤولية بغير مراعاة المصلحة العامة للشعب، ويأسم التشريعات الوضعية يتاح للقللة ان تتخذ سائر الناس سخرى يبدلون العرق والوجد تحظى في يدور كدم وكسهم وقوة معلم تتخذها وسيلة لاستخدام حياة الترف والفجور التي تحيا وتعيش، ومثلما اخبرنا الشرائع الأخلاقية الدينية التي تضمن العدل والمساواة والاحسان بين الناس من الاعتبار، استبدعت الأخلاق والشرائع الدينية عن السياسة فتمحوست السياسية الى لعبة القوة كذا يقولون، يتصارع أهل القدرة والحظرة فيها على الاستئثار بالميز من المصالح والمنازع العاجلة بغير كبير اعتبار أخلاقية الخمين الذي باسمه

ان التحدي الأكبر الذي يواجه اصحاب الأديان في العالم اليوم هو مواجهة هذا الد اللاديني المتعاطف الذي يهزف الآن ليفرض نفسه شرعية عالية تخضع لها كل الدنيا طائفة أو صاغرة. وبهذا هذه الجبهة الدينية مطلب ديني يركز على مبدأ وحدة الأديان السماوية التي جاءت جميعاً بالهدى الرباني الذي يحقق السعادة والطمأنينة والاستقرار للبشرية، فلما اقبلوا منها جميعاً فيما يأتينكم مني هدى فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون» (البقرة). والإسلام على مستوى المثال هو دين واحد لكل الرسل والأديان من لدن آدم عليه السلام ووحدة التدينين عبر التاريخ في النهاية المنشودة والهدف المطلوب، ولكن المثلث نحن تحقيق هذا المثال بدأ بخصومية في المل والوقت وبالتالي خصومية في الخطاب لتأسيس طائفة من الدينون للأسلام «وما أرسلنا من رسول الا ليلسان قرنه ليلين لهم سورة إبراهيم

الطبيعة، السلام مع الآخرين جميعاً «والإسلام السياسي، أو بالأصح «تدوين» السياسة، وله اجتهادات ومبادرات في العمل الإسلامي انتهت الى قيام حركة فاعلة ومؤثرة داخليا في السودان وخارجيا على امتداد العالمين العربي والإسلامي، وهذا ما جعل منه هدفا لسهام ونبال كثيرة تنهال عليه من كل مكان، ولكن العلامة الترابي محاصر، ومحاولات الإساءة الى فكره وتوجيه مستمرة، ومن هنا ضرورة التعرف عليه من خلال كتاباته ومحاضراته، «الخر» تنشر له هذا الموضوع، وهو عن «الحوار بين الأديان - التحديات والافاق»، وفيه الكثير من ستون محور مناقشات التي المثقفين العرب والإسلاميين في كل مكان.

وايست الخصومية فيما يتعلق باللفة فحسب بل بصاجات هؤلاء القوم ومشكلاتهم وظروفهم فنجد من الرسل من كان محور رسالته معالجة أزمة سياسية كانت ظروفها في المدخل المعين للمحد الى الخطاب بحقائق التوحيد والتكيد، ثم الفت القيد الذي يقصر الجنس على علاقة الرجل بالمرأة لتخرج به الى كل علاقة شاذة تحقق مقصود تحصيل اللذة، وبذلك ضربت اللادينية بمعولها في اساس المجتمع ومع انهزام اسوار الأسرة تسلس الأمن والسكن والراحة النفسية خارجاً وحلت العدمية واليأس والخوف محل المودة والرحمة فكان ما كان مما نرى ونشهد من انتشار الجريمة والافتقار الأخلاقية في المجتمعات والصراعات المجتعية والمفارقة للهوية.

ان التحدي الأكبر الذي يواجه اصحاب الأديان في العالم اليوم هو مواجهة هذا الد اللاديني المتعاطف الذي يهزف الآن ليفرض نفسه شرعية عالية تخضع لها كل الدنيا طائفة أو صاغرة. وبهذا هذه الجبهة الدينية مطلب ديني يركز على مبدأ وحدة الأديان السماوية التي جاءت جميعاً بالهدى الرباني الذي يحقق السعادة والطمأنينة والاستقرار للبشرية، فلما اقبلوا منها جميعاً فيما يأتينكم مني هدى فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون» (البقرة). والإسلام على مستوى المثال هو دين واحد لكل الرسل والأديان من لدن آدم عليه السلام ووحدة التدينين عبر التاريخ في النهاية المنشودة والهدف المطلوب، ولكن المثلث نحن تحقيق هذا المثال بدأ بخصومية في المل والوقت وبالتالي خصومية في الخطاب لتأسيس طائفة من الدينون للأسلام «وما أرسلنا من رسول الا ليلسان قرنه ليلين لهم سورة إبراهيم

يخرجونكم من دياركم ان تبرؤم وتقسوا اليهم ان الله يحب المقسطين، (الممتحنة) بل دعا القرآن أهل الأديان الكتابية الى اتحاد ديني يفيض على كلمة التوحيد «قل يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا يتخذ بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله (ال عمران). وهذه هي دعوتنا اليوم: ان نقيم جبهة أهل الكتاب، والكتاب عندما يطلق في القرآن يقصد به كل كتاب جاء من عند الله، ويتفق هذه الجبهة «الا نعبد الا الله ولا يتخذ بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله» ونفهم من ذلك الا نقبل اي فكر وضعي يناقض الهدى الالهي والا نقبل الدعوات اللادينية التي ترمي الى هدم المثل والأخلاق الدينية. ولئن كان هذا امراً مطلوباً منذ قرون مضت فانه مطلوب اليوم باكثر مما كان مطلوباً في اي يوم من الأيام، ذلك ان الفساد قد ظهر في البر والبحر واستقل أهل الحق الباطل بباطلهم واستخزى أهل الحق بحضهم ولا بد من لقاء بين الأديان يرد الهجمة على الايمان وعلى الأخلاق الفاضلة والمثل النبيلة التي جاءت بها الأديان جميعاً.

على السلام لرفع الاغتيال التي ضربهها بنو اسرائيل على انفسهم بالتساهل فيما أمر به الله والتشدد فيما لم يأمر به وليناهض المادية القليلة التي نأت بكلها على الحياة. جاء عيسى عليه السلام برسالة اليسر بعد العسر والحياة بدل التباغض والغلو بدل الانقسام والسلام بدل الحرب ولكن رسالة المسيح عليه السلام التي جاءت خطاباً خاصاً لبني اسرائيل في مصر. ومن الرسل من الواقع الاسرائيلي لتخاطب كل الناس بعقيدة التوحيد وحقائق الكون والحياة: الدين تعاطف والهدى، ونحن نقرا تاريخ الحروب الصليبية التي شنت على الشرق فتراها حملات استعمارية استخدم فيها بعض ملوك اوروبا شعار الصليب واسم المسيحية ليحققوا توسعاً استعمارياً تتجلى فيه جاهليتهم المذهبة ودمهم الموارء ويكنون الشرق التي كانوا يسمعون بها، وكذلك الحال في المتخرفة من الاستعمار واستخدمت اسم الدين وبعادوى التفسير لتبسط نفوذها على الأرض والناس تتخلفم سلمة لتجارة الرقيق وسخرها لتخفيف مآزرها العنصرية المارقة لهدى الأديان جميعاً، ولقد جاءت الموجة الاستعمارية بمفريقتها وعنصريتها الذي لا يرى فرقا بين ابيض واسود الا بالتقوى والإيمان.

ونحن اليوم مواجهون بتحدى الدفاع عن اصل التدين ان يفهمنا نحن تجايز التصدي ينبغي ان يفهمنا نحن تجايز الشكوك والتوجسات المارقة لتعاون على البر المشترك بين الأديان. ولنبدا صفحة جديدة من الحوار الذي يحثي مثلاً دينياً لا يقع لنا ان نمنع من تصديق قوات داخل حدود بلدنا ان الحظر الدولي يقتصر على الطيران فقط. نتابع رئيس الجمهورية كلامه حول الموضوع ذاته، فقال: «ينبغي ان

## وقائع جلسة مجلس الوزراء الفرنسي:

# ميتران: كلينتون يعرض عضلاته للتأثير على الرأي العام داخل بلاده ليوتارد: التحرك العسكري الأميركي كذبة، والعراق لم يرتكب خطيئة!



## تشجع السلطات الفرنسية مدراء الشركات سراً على استئناف علاقات العمل مع العراق.. كما تشجع السياسيين على استئناف الاتصالات مع المسؤولين العراقيين

منذ ان أصبحت فرنسا تحكم من قبل يمين بقيادة ادوارد بالادور، ريسار ممثل برئيس الجمهورية فرانسوا ميتران، وجلسات مجلس الوزراء التي تعقد يوم الأربعاء، ان كل اسبوع لا تستغرق وقتاً طويلاً: ان ليس لدى رئيس الوزراء، والوزراء، ما يقولون لرئيس الجمهورية، ولا توجد بينهم لا لغة مشتركة ولا طروحات مشتركة على ان السياسة والحياة قد وجدت بينهما، وخاصة فيما يتعلق بالسياسة العربية، حيث ثبت بان هناك اتفاقاً تاماً بين اليمين واليسار حولها.

بومبي ان اميط اللثام عن بعض المناقشات التي جرت في مجلس الوزراء صباح يوم الأربعاء في ١٩ أكتوبر - تشرين الأول، والتي تحولت حول العراق، نعم، لقد كانت قضية العراق - ولعل هذا الامر خارج عن المألوف - هي التي اثارنا نقاشاً موسعاً بين رئيس الجمهورية فرانسوا ميتران والوزراء.

لقد جهد الرئيس ميتران، في هذه الجلسة، على اظهار حقيقة محددة: ان الممثلة الأميركية الأخيرة في الخليج قد قررت، استجابة لوضع داخلي تعاني منه المؤسسة الحاكمة بشكل جوهري، وكان مما قاله ميتران: «لقد أراد الرئيس كلينتون ان يقوم باستعراض عضلاته بهدف التأثير على الرأي العام في بلاده». وقد سار وزير الدفاع فرانسوا ليوتارد على ذات الخطى اذ سارع الى القول: «لم يكن تصرف صدام حسين بدون حجم حقيقي، ولم يكن بريئاً كما يتبادر للوهلة الأولى، ولكنني على يقين انه لم يرتكب خطيئة على صعيد القانون الدولي، ولا يقع لنا ان نمنع من تصديق قوات داخل حدود بلدنا ان الحظر الدولي يقتصر على الطيران فقط. نتابع رئيس الجمهورية كلامه حول الموضوع ذاته، فقال: «ينبغي ان

ولكنه فقد مقعده في انتخابات عام ١٩٩٤ لان جميع اللوائح الانتخابية كانت جاهزة، وكان من الصعب اضافة اسمه على واحدة منها وهذا ما دفعه الى الابتعاد عن السياسة، ويبدو ان النجاح قد حالفه في الميدان الجديد، بسبب صداقاته الواسعة في العالم كله، وبسبب معرفته الدقيقة ببلدان بعيدة، وخاصة ببلدان الشرق الأوسط. انه اليوم «الرجل المفتاح» في التقارب بين العراق وفرنسا،

الوزراء يعكس وجهة نظر فرنسية شائعة ومقبولة، ولم يعد سراً ان ساطعة الفرنسية تريد ان تقترب تدريجياً من العراق: لقد قامت عدة بعثات برلمانية فرنسية بزيارات الى بغداد، وهناك رجل يتعهد هذه الزيارات، على غاية من الأهمية، هو الجنرال لاكساز. انه من المح العسكريين الفرنسيين الذين تحولوا الى العمل التجاري والسياسي معاً، لقد احتل اكبر مركز في الجيش الفرنسي، لاه عين رئيس اركان الجيش، وحينما احيل الى التقاعد، انغمس في العمل السياسي، اراد، بادىء ذي بدء، ان يؤسس حزباً سياسياً، وحينما لم ينجح في مسعاه، انتسب الى تنظيم سياسي صغير، هو في منتصف الطريق بين الجناح اليميني من الحزب الديولوجي والحزب اليميني المتطرف بقيادة جان ماري لوين، يطلق عليه اسم «مركز المستقلين القوي». وقد اوقف في صعوده السياسي الواحد، ولم يستطع ان يتزعم زمامة هذا التنظيم، على الرغم من انه نجح في الانتخابات الأوروبية، واصبح نائباً في البرلمان الأوروبي عام ١٩٨٩.

مع دولة الامارات العربية، ولا يشكل العراق، بالنسبة له، الفضيلة. الرجل الآخر الذي يسعى الى تحقيق التقارب مع العراق هو ميشيل جويير، كان مقرباً جداً من رئيس الوزراء بالادور، وهو، على نحو ما، الرجل الشابي لثل هذه المهمات السرية الهامة. وبما ان التجارة مع العراق تخضع لولاية فرنسية ودولية، فقد يتوجب الامر الاعتماد على شخص مؤلف للقيام بها. ويرى جويير «ان التحركات العراقية الأخيرة هي من الفئات التي لا غنى عنها للجهد والساعي القوية والمتسمة لحرمان العراق من موده الرئيسي، النفط». ويضيف: «ان فرنسا التي خدعت، وعلى جميع الأصعدة، في عملية «عاصفة الصحراء» ليست لديها الرغبة الان، في ان تلعب دور «الزورق الخدوع ذي القرنين».

سيصار الى استئناف العلاقات التجارية بين العراق وفرنسا عاجلاً ام اجلاً. وقد ارتفعت هذا العام فتجاوزت مليوني دولار من الصادرات الفرنسية رسمياً واقتصرت التجارة على توريد الاغذية والأدوية، وفي عام ١٩٩٤ ارتفعت الصادرات الفرنسية الى العراق الى الضعف، ويمكن ان ترتفع اكثر اذا ما تمهدت العراق بالدف. قد لا تستطيع الان، ولكنها ستدفع في المستقبل، ولكل هذه الاسباب جميعاً طلب فرنسا ورقة التقارب مع العراق.

دومينيك جريو رئيس رابطة الصحافة الرأسي في فرنسا



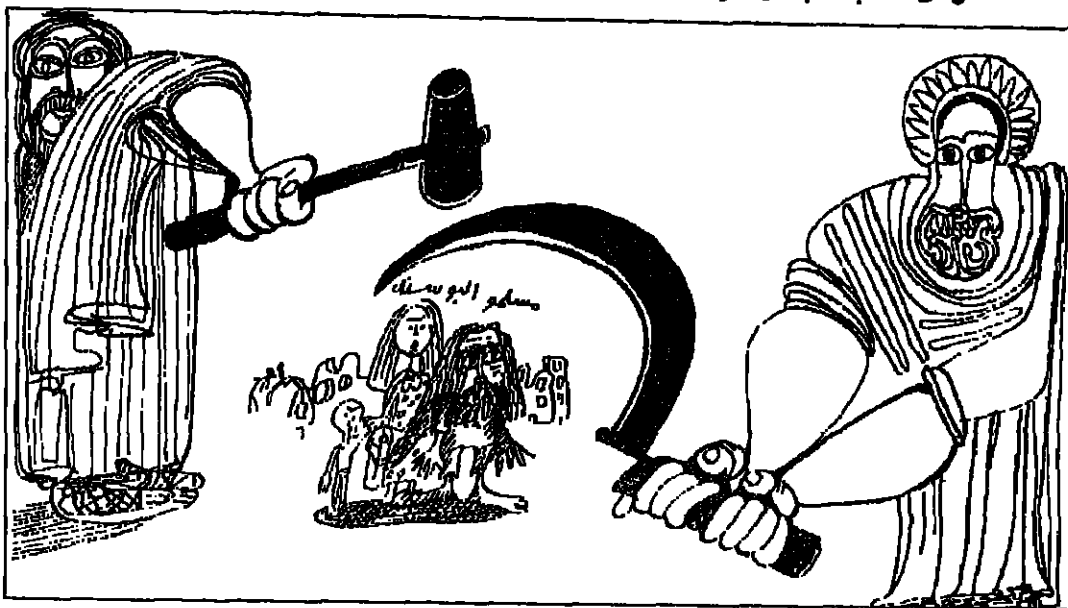
قامت السيدة منى الهراوي زوجة رئيس الجمهورية اللبنانية الياس الهراوي بزيارة خاصة لباريس لرعاية الحفل الذي اقامته جمعية التضامن المهني اللبنانية في قاعة اليونسكو في باريس، شاركت في رعاية الحفل امين عام المنظمة الدولية فريدريكو مايور، وحضره عدد كبير من الديبلوماسيين العرب والاجانب في طلبتهم سفير لبنان ناجي ابو عاصي وممثل لبنان لدى الاونسكو السفير سامي قرنفل. وقدمت لثناء الاحتمال الرقصات الفنية والفلكلورية.



## البalkan "عقدة الأفاعي" وبؤرة التوترات في قلب أوروبا

تمخضت الدبلوماسية الأوروبية عن عقيرية جديدة في معالجة الأزمة اليوغوسلافية الحادة: فامام «التطهير العرقي» وخطر الفناء الذي يواجهه شعب بأكمله، لم تجد أوروبا أفضل من الاختباء وراء عدد لا بأس به من أكياس الطحين لا تملك حتى القدرة على الوصول إلى أصحابها، ولكن هل تكفي «المساعدات الإنسانية» لإيقاف الخطر الصربي؟ وهل يوقف الطحين نزيف الدماء وأشين الجرحى؟ ثمة خوف حقيقي من الانزلاق في مفاهاة البلقان نتج عنه مراعاة للمعتدي وغض الطرف عما يقوم به من مجازر وتجاوزات. هل هناك أسباب مقنعة لهذا الخوف؟ أم أن سياسة «الأقوى» تفرض نفسها من جديد؟

هنا عرض لكتاب «البلقان» مؤلفه بول غارد الذي صدر حديثاً.



من بين دول البلقان التسعة (اليوسنة ٤.٢ مليون نسمة، كرواتيا ١.٧، مقدونيا ٢.١، صربيا والمونتغرو ١.٠، سلوفاكيا ١.٩ مليون، البانيا ٢.٣، بلغاريا ٨.٩، اليونان ١.٠، رومانيا ٢٣، تحتل صربيا موقعا جغرافيا متميزا، فهي تملك حدودا مشتركة مع جميع دول البلقان باستثناء اليونان وسلوفاكيا، وتصل البحر بالتمدد مع المونتغرو مما يجعلها في قلب البلقان دون منازع.

وتتكمّل شعوب المنطقة أربع لغات رئيسية هي اليونانية (١٠ مليون)، الألمانية (٥.٥ مليون)، السللافية (٢٧ مليون)، واللاتينية (رومانيا ٢٣ مليون). كما تتخاضم عدة مذاهب دينية: الأرثوذكس وهم النسبة الغالبة (٥٠ مليون)، الكاثوليك (١٠)، الإسلام (١٠) بالإضافة إلى ألقيا مختلفة أخرى.

وتتميز لسان البلقان منذ القدم بقوة شعور الانتماء «اللاتي» دون أن ترتبط اللاتينية بدولة ما بالشصورية فالحدود بين الدول لم تحدد بصورة نهائية حتى الآن. ويوش ٨١٪ من الألبان و٢٤٪ من الصرب و٧٩٪ من الكروات خارج إطار دولهم. ولا يتجاوز اليوسنونيون ٧٤٪ من مجموع سكان اليوسنة. أما الانتماء، الذي فلا يقل قوة عن الانتماء العرقي ولا يرتبط به، فاللاتينية هي دين في البلقان. وتعد البانيا الدولة الباليانية الوحيدة التي لم تقم على أساس ديني (٧٠٪ إسلام، ٢٠٪ أرثوذكس، ١٠٪ كاثوليك).

على المستوى التاريخي، تعتبر منطقة البلقان منطقة الفصل والتصادم بين امبراطوريات أكبر منها. فمن بقعة الصدام بين الامبراطورية الرومانية الشرقية (البيزنطية) والامبراطورية الرومانية الغربية (روما) إلى أرض الصراع بين الامبراطورية العثمانية واسرائيلية ال هابسبورغ المجرية، وحتى الصراع بين الاتحاد السوفياتي والصرب الغربي.

وكان للامبراطورية العثمانية دور كبير في تغيير الجغرافيا البشرية في المنطقة، فقد ابتاحت فيها بنية جديدة هو الإسلام، واستوطن الترك الأراضي الباليانية الخصبة، واعتقدت شعوب كاملة الدين الحمدي (اليوسنة والبانيا).

على هذه التربة الممتدة إلى القرن التاسع عشر جاسما مع ربح القوميات، فكان الصرب أول من قام بحركة عصيان ضد العثمانيين. وفي الحقبة القليلة اتخذ الصراع عند ال هابسبورغ شكلا ثقافيا لغويا وأديبا أدى فيما بعد إلى ولادة الدولة اليوغوسلافية التي حاولت توحيد مختلف شعوب الجنوب - السلافي.

ومن البلقان انطلقت شرارة الحرب العالمية الأولى التي أدت إلى انقراض الامبراطوريتين العثمانية والمجرية وولادة ملكة الصرب والكروات والسلوفان التي مستندول عام ١٩٢٩ إلى ملكة يوغوسلافيا.

وشهدت فترة ما بين الحربين جوا متوترا في كافة دول البلقان، ولم تلد ان تهاوت الواجهات الديمقراطية الهشة على يد انقلابات عسكرية ديكتاتورية. فحصل انقلاب عسكري في بلغاريا عام ١٩٢٣، وفي البانيا طاع انقلاب أحمد زوغو بالنظام الديوقراطي الالباني عام ١٩٢٤، رغم الجزالات اليونان عام ١٩٢٥. أما يوغوسلافيا فقد تزلزلت تحت وطأة الخلافات الاتنية، وهل الملك الكسندر الأول البرلان، وحكم ديكتاتوريا إلى أن قتل عام ١٩٢٦، على يد «الويتستامتي» الكروات. وفي رومانيا، وبعد ذلك كادول الثاني حكمه الكروات، وهكذا لم تكد الحرب الثانية إلا وكانت كافة دول البلقان تحت وطأة حكومات ديكتاتورية. وخلال لومبة اعوام بقيت البلقان تحت الاحتلال النازي أثناء الحرب العالمية الثانية، وكانت يوغوسلافيا مسرحا لعدد كبير من المجازر، فقد اختلعت عمليات مطهرة للاحتلال والحروب الأهلية. انتية وقل الكروات «الويتستامتي» ٢٠٠ ألف صربي الذين ردوا بمجازر أخرى ضد الكروات والمسلمين... الخ.

لكن لماذا كانت يوغوسلافيا دون غيرها من دول البلقان مسرحا لأكثر الممارك عنفا؟ وما هي بيلغاريا في حلة انتفري الستاليني، بينما دخلت

أن تكون مصدر نزاع. السكان: «الشعب النقي» هو ما جاس البلقان الأول. وكل «أمة» توجد من شعب متجانس عرقيا ونسبيا وهذا ما يستحيل تحقيقه. وعرارت المنطقة عدة مرات محاولات التطهير العرقي الذي اتخذ بعدا نميا كبيرا أثناء الحرب العالمية الثانية يتكرر اليوم بالطريقة نفسها.

## الهجنة اليوغوسلافية

من حيث احتوائها على ثلاثة شعوب، كانت يوغوسلافيا بحريتها السالبة استثناء في البلقان. وربما يكن ذلك ما دفعها إلى ولجة الأحداث بعد انقلابات فيضمة الشيوعية العرقية عنها. فكلية يوغوسلافيا تعني حرفيا «جنوب - سلافيا» أي مجموعة الشعوب اسلافية الجنوبية. وقد ساد اعتقاد في فترة معينة، أن الشعوب السلافية ستتمكن من العيش معاً بعد تحررها. لكن هذه الفكرة لم تستدجب الصرب الذين عملوا دوما على خلق صربيا الكبرى. وهكذا قامت يوغوسلافيا بمحاولة لإرضاء مآتين للفكرتين المتضادتين. فلم تكن في عيون الصرب إلا مرحلة في سبيل صربيا كبرى، بينما كانت في نظر الكروات والسلوفان تجسيدا للفكرة اليوغوسلافية.

وفي التطبيق العملي، كانت فكرة «صربيا الكبرى» هي السائدة. فقد تسلم الصرب حكم مفلحج الدولة. وهدموا ما هي مؤسساتها ما صعد من حدة استياء بقية الشعوب السلافية. وكان من الطبيعي أن تنفجر الأمور عند أول فرصة.

## الأرت الشيوعي

باستثناء اليونان، خضعت كافة دول البلقان صرب الجنوب الشرقي للفترة الأوروبية صربا أم بلغاريا أم شعب اليوسنة فقد عرف أولاً تحت اسم «الاسلام». ثم أطلق عليهم اسم «الترارة» وتحوّلوا أخيراً إلى «اليوسنوني». وكان الاسم هو السمة الظاهرة للانتماء، وهو أحد أهم معيزات الأمة - الدولة.

٢ - للغة: انعكس التماسك الديني، الاتني، السياسي على اللغات المتداولة في البلقان، وبما ساد الاستغراق والفتور منذ المعصورين الشيوعيين، وبينما كانت كرواتيا تعيش عصر الهيمنة، وكتب الأرثوذكس اليوناني القديم والاسلافون وتكلموا اليوناني الشعبي والبالياري والعربي (بل أن تكتب). أما الكاثوليك فكانوا اللغة اللاتينية والسلافونية، وكتب اليوسنونيون بالجراف عربة قبل أن يتحوّلوا إلى الحرف اللاتيني. وكان تأثير اللغات الفارسية قويا كالكالمانية والتركية في اعتماد لغة خاصة به. وفي كافة دول البلقان كان الدور العملي للغة أقل أهمية من دورها الرمزي، وأبداً لا يماضيها.

٣ - إعادة تركيب الماضي: توجد الأمة من شرعيتها في التاريخ، لذلك كان من الضروري أن تتبنى كل أمة تاريخاً. هو بالضرورة كبير وممتد. يؤمن لأمة استمراريته. فوجدت اليونان ذاتها في الحضارة الأفريقية القديمة، واكتشفت رومانيا في القرن التاسع عشر أصولها اللاتينية وتذكّرت امبراطوريتها الرومانية القديمة. ولم يكن من الكافي أن يكون هذا الشعب أو ذلك هو الأكثر عدداً على هذه الأرض أو تلك، يجب أيضاً إثبات أنه الأكثر قديماً وأنه يملك حقاً تاريخية لا يملكها منافسه. وهكذا كان نفس الحدث التاريخي يأخذ تفسيرات متناقضة ومتضاربة.

٤ - الدولة والأرض: احتفظت اليوسنة من الامبراطوريات الكبرى بالحروب المحلية والتنازع على الأرض. وكانت مشاريع التنمية متناقضة بين أولئك التي تجمعهم نظريا نفس الرغبة بالتحضر من الاستعمار. فظهرت مشاريع صربيا الكبرى ورومانيا الكبرى وكرواتيا الكبرى... الخ. وقد أجريت حسابات رسمية أنه لو اعطي لكل شعب مشرق وأرض جغرافيا وشعب متجانس لتعطي مضلعة مساحة للبلقان مرتين، وفي المعود الثالثة والعشرين التي تشمل اليوم دول البلقان عن بعضها البعض، أضع عشرة على الأقل يمكن

١ - الاسم: تختار كل أمة لنفسها اسماً يطلقها على ذاتها، وحتى القرن التاسع عشر كانت أسماء

١ - الاسم: تختار كل أمة لنفسها اسماً يطلقها على ذاتها، وحتى القرن التاسع عشر كانت أسماء

شريف راعي

... لكنه وطني

## قصائد صخر حبش التي

## أثارت غضب «الختيار»!

## نهر بلا ماء

مريد ذاكرة تجف على حدود الجم  
تخرج من مفاصلها حكايا الراكعين بلا جيبا  
كانوا بدون رؤوسهم يترامسون  
وكان عنوان الوليمة  
عنا قلا بلا شفاء

من أين عبر نحو مقصلة الضمير بلا ضمير  
ومتوجاً بالشوك أدن في التراب ترددي

باسم التراب  
وحروف اسمي انكرتني  
واسم أمي

لم أكن أرضي لامي أن تغطي سواني بالارتياح  
النهر يغمض صفتيه لكي تضيق ملاعبي بين السطور  
جسر من الشهداء، ذاكرة تعويد

أين مآزن؟ أين أحمد؟  
أين ماجدا؟ أين مصلح؟  
أين ذاكرة الشباب؟

الأرض تحكي، كل أحرفها تماثيل  
وأدعها تعانق ما تبقى من قشور

باسم الأياب نزوب في جثث الغياب بلا قبور  
نستبدل الدم بالصديد، والانبسامة بالغراب  
رحاب تنتشر في أريحا ذوبها الواتي

وتتمن في الخراب  
وأنا أحاول أن ألف وأن أدور  
وأن أدور وأن ألف وأن أدور

البحث عن ضلتي

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

لكنه وطني  
وهل وطني يبقى بدون كرامتي وطني؟  
لكنه زميني  
وهل زميني يبقى بدون أرتدي زميني؟

قليلون - ربما - هم الذين يعرفون أن صخر حبش «أبو نزار» عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» يكتب الشعر، فالرجل الذي حاول دوما الابتعاد عن الأضواء، لم يسع إلى نشر إنتاجه الأدبي، وقد ظل الأمر كذلك إلى أن قام مؤخراً بنشر مجموعة قصائد جديدة له عن (اتفاق غزة - أريحا) في ديوان صغير الحجم وزعه على الإصدقاء المقربين في قيادة «فتح» فأثار بذلك غضب الرئيس ياسر عرفات، الذي ما أن وصلته نسخة من الديوان وقراه، حتى أمر على الفور بعدم توزيعه. «المحرر» التي حصلت - بطريقاتها الخاصة - على نسخة من الديوان قبل صدور «الفرمان» الرئاسي، تنشر مقاطع متفرقة منه، مساهمة منها في الكشف عن سبب غضب «الختيار»، وعن نظرة قادة المعارضة الفتحاوية إلى سلطة الحكم الذاتي:

## كان شيئاً لم يكن

... ويقول لي أحد الذين أحبهم بعد اجتياز التجربة:  
بعد الحصول على رقم... قالوا تعال  
وقلت في الطابور أسبوعاً... تبعت  
ولفت أسبوعاً إضافياً على أم العابر في رفع  
كان الضياء، يحيط بي من كل فج كنت أشعر أنني  
فوس من الألوان ينتظر البشارة والعناق مع التراب  
مع الصراط المستقيم  
في جنتي الآتي إليها من خلف أنياب المنافي  
خلف أسوار الجحيم  
نادي الخواجا  
كانت الأصفار تطمر سحرها  
وماكروم لخا؟  
- ماكتري؟  
- ماذا؟  
- اسمك أيش؟  
- وعجزت أن أتذكر الأرقام  
واحقرت على شفطي الحروف  
مظلت على الأسطة  
- من أين؟  
- ماذا؟ كيف؟  
كنت مخرباً؟  
جفت بقلبي الإجرة  
أبركت أنني عابر للأسر  
مقاضي سجل من نضال باهت الرؤيا عقيم  
عمرت وجهي بالتراب سمعت يحكي عن الشهداء،  
يهمس لي عن البياض والشعب العظيم  
وعبرت حين عبرت، قال، إلى القطاع  
وجدته متقلع الأوصال مثل نبي المطبق بالرمال  
وعلى الحواجز كان قلبي يستجير من البشاعة  
بالهبوب إلى الحداء،  
فانطفر القديمن تحميه إلى حد البكاء  
من ذا يصدق مهرجان الانبسامات، العناق؟!  
كان شيئاً لم يكن  
وكان شرط الاتفاق بلا ابتزاز  
أن أبناء العمومة «شكنا»  
وجدت غزاة لم تعد (مكوفة بالثأر)  
لكن للغيار وبالحصار  
ولدمشمتي حين انتقلت ليلتي  
فوجئت أن الضفة الغربية انتشرت بدون حواجز  
ويلا فرار

هل اعلان الشهداء، توربهم وعادوا يلبسون  
جماجم الذكري، وهل يفتقن مثلي، يصيحون  
كما أنا رقماً، ويعترفون  
كما ينص الاتفاق بأنهم عادوا لأنهم استقاروا  
من معادلة انهيار حليفهم وبأنهم فكروا رقايم  
لكي تنفك عزائمهم وبأنهم يتبادلون  
سداجة الخناكب كي تنزاح عنهم نهمة التعصيب  
(أملأ بكم في أرض إسرائيل) فأنحة الكتاب  
ومرحباً بالثأرين

ولا البور ولا الفبور  
ولا مقاضية القنابل باستنابل سرف تجعل غزاة العظمى  
شبهداً من تور أو رصيداً من تور  
لكنه الوطن الوطن  
ولكنه الوطن الوطن

يصير الكاتب زوجين متفصلين: الزوج الجزائري والزوجة القلندية لا يستطيعان العيش سوية رغم ولادة ابنتهما «ليل». وانطلاقاً من مشكلة الزوجين، يتحدث الكاتب عن المنفى، والاختلافات الثقافية، وتحول شخصية «ليل» إلى «لولي بول» في رواية «غادة الأندلس»، وهي الشخصية التي تسرد لأبيها أحداث الرواية، بلغة الكبار. ولكن بغوية وعنف طفوليين وتلقي على الابوين عاطفة الحب التي يفقدانها. وتضعهما في موقع الاتهام، في محاولة لفهمهما. وتسير الطلة القلندية تحت الثلوج، تحيط بها الغابات العطرة، فهي قريبة من الشاعر الذي ولد في وصال الصحراء. وهكذا تحاول الفتاة أن تصل إلى أبيها عبر الكلمات، والوسيلة الوحيدة التي تتصل بها الفتاة بأبيها تأتي من الجنوب، هي الاستمارة، من خلال كثافة حياتها الداخلية، في مقابل منظر الرحالة في الصحراء.

وهكذا ينهي محمد ديب روايته: «بشر بلا بيت، بلا أي شيء.. لا يتوقفون عن الذهاب إلى أبعد ما يمكن. مع درابهم، ويعودون على خطى أقدامهم، من أجل أن يشربوا على الرمال التي خلفها وراهم.. فالتلوج تتحول إلى وصال. وتختلط عوالم الزوجين، في حركة دائرية لا تنتهي. الرحيل والبقاء في المنفى... هذا هو مصير تلوج من رخام، وغادة الأندلس... وهو مصير الكاتب الذي يشهد على تسرق بلده الجزائر الذي يجمع عنه كما يتجمد عنه أيام الفتوة حين كتب ثلاثيته الشهيرة.

شاعر نورتي

جائزة  
الفرانكوفونية  
أحمد ديب

إليه. ولكي يكتب عن دراما الحرب، أدرك بأنه ينبغي أن يبدع أسلوباً جديداً. وهو يصرح في ملحق روايته «من يتذكر البحر»، قائلاً: «كيف يمكن الحديث عن الجزائر بعد أوشوتز، ونغيتو وارشو وفيروشيجا، وأحوال الحرب المرعبة ما تزال تحيط بنا؟». وفي كل ذلك، لم يلتزم محمد ديب بالأسلوب الواقعي بل كان يدخل العناصر الخيالية في رواياته ليخرج من مسألة بلده، كما في روايته اللتين كتبتهما بعد الاستقلال «الاله البربري» و«سيد الصيد».

ولم يكن محمد ديب كاتباً سياسياً فحسب بل يتمتع بصوت حميمي سري شفاف، كما في قصائده التي تأثر فيها بأرغون. وفي روايات الأخيرة، يهمس الكاتب ويتسائل: «هل تصيح الجزائر أكثر بعداً؟ روايته غادة الأندلس» هي تكملة لروايته «تلوج من رخام»، حيث



من اغتصاب الأرض الى اغتصاب الفن!

## انتبهوا... أم كلثوم وفريد الأطرش تراث «عبري»



## محمد الموجي يقاضي إسرائيل لسرقة لحن "قارئة الفنان"

يدري إلى متى سيستمر هذا الصمت؟

## سرقوا "قارئة الفنان"

وحكايات هذه السرقات لا تنتهي... فعلى سبيل المثال لا زالت أمام القضاء الهولندي دعوى قضائية رفعها أحد الموسيقيين اليهود، ويدعى «أيهود ماتييه» الذي قام بتسجيل لحن أغنية «قارئة الفنان» الشهيرة في هولندا وقاضي حقوق الآراء العلني لها. فجن جنون موسيقيارنا الكبير ورفع دعوى أمام القضاء الهولندي لكن لم ينظر فيها حتى الآن حيث أن مصر لم تكن وقت رفع الدعوى قد وقعت على اتفاقية جنيف لحماية حقوق الانتاج الفكري.

## واغاني ليلي مراد

ورصل الأمر إلى أنهم يؤكدون أنهم الوجدون الذين لهم الحق في التصرف في تراث ليلي مراد ومخير مراد وأبوهم زكي مراد بحجة أنهم من أصل يهودي. وأقاموا بإعلان أن هذا التراث ملك لهم وبالتالي يحق لهم ترجمته للعبرية.

## وحتى اغاني الشباب...

لم تتوقف هذه المايفاء الإسرائيلية

تقوم بهذه العملية لحساب مطربين يهود. ويروي البعض أنهم يعتمدون تشويه اغاني سمير الاسكندراني دون أن تفلح انتماها له ويقيمون بتقليدها في الملاهي الليلية. ومن المعروف أن سمير كان قد لعب دوراً وطنياً في أوائل السبعينات لحساب جهاز المخابرات المصري. ورفض العمل لحساب الموساد أثناء دراسته في إيطاليا.

## وحتى أحمد عدوية!

وفي القدس ومنذ شهر افتتاح شركة يهودية «ديسكو» باسم «عدويات» بانوه تسجيل اغنيات أحمد عدوية بالمعبرية حيث أنها تحقق أعلى المبيعات هناك.

وليست هذه هي كل حدود الظاهرة... بل الأمر أخطر من ذلك حيث أن بعض اليهود يقومون بتسريب اغانيهم والبومات مطربهم إلى داخل مصر عبر منفذ «طابا». وتشير بعض التكتلات إلى أن هناك أكثر من ألفي شريط إسرائيلي في السوق المصرية بدون تصاريحات رقابية.

وأشهر البوم يهودي دخل السوق المصرية هو البوم لطربة (الفرار) الذي كتب على غلافه الخارجي أنه اغاني الثمانينات قام «يقوب» سجين المغرب اليهودي بعملية سرقة منظمة لكل هذا الانتاج الجديد وترجمته إلى العبرية وطرحه في البومات في السوق الإسرائيلية.

وحكايات كثيرة لا تنتهي... وكلها تؤكد أن اليهود يخطون لتخريب لفة الأرض العربية. أنهم يقهرون الأرض لتكف عن الغناء العربي من أجل أن تغني بالعبرية. والخوف أن نجد انفسنا يوماً ما متهمين بسرقة اغاني أم كلثوم وعبد العظيم وفريد الأطرش على اعتبار أنها تراث يهودي!

القاهرة - عزة إبراهيم

## المحرر

90, Rue de Villiers, 92300 Levallois Perret  
Tél.: 47 59 07 77, Fax: 47 59 07 77

خدمة: بتيان برين، للصحافة والنشر والعلاقات العامة  
S.A.R.L. SIRET N° 392 281 900 0022, Code APE 221 E

Directeur de la Publication, Rédacteur en chef:  
Nihad Al - GHADRY

نائب رئيس التحرير: الدكتور غسان رفاعي

يشترك في التحرير: فؤاد أبو جعفر

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

الذين في الدين لا تكلم - صفاء

## قراءة في رواية شوقي بغدادي «التيمة»

## هلم الآن نرى شوقي بغدادي في مسافرة

## المسافرة

شوقي بغدادي



رواية

من مباحي الحياة الثقافية في سورية، اليوم، صدور رواية، في روايته «التيمة»، للكاتب الشاعر والروائي الآن شوقي بغدادي، فهي تدل على استمراره في العطاء بعد مسيرة نصف قرن، وإن كان قد كتبها قبل مدة.

رواية «المسافرة» التي صدرت للبيروتية عن دار الآداب اللبنانية في ١٢٢ صفحة من القطع المتوسط كانت حبسية أراج مكثية طوال ربع قرن، وقال لي أنه كان يشك في قيمتها الأدبية ولهذا أججم عن نشرها، لكن سهيل أندوس الأبي اللبناني وصاحب مجلة «دار الآداب» للنشر قرأها فغضب بها ونشرها ضمن منشورات داره لعام ١٩٩٤ وما في نزاع حديثاً جداً في دمشق.

والمسافرة، رواية قصيرة مكتوبة بطريقة كتابة القصص القصيرة التي لشوقي بغدادي باع كبيرة فيها، ويعتمد أسلوبها على رصد الحركات الخارجية لشخصها دون الفصول إلى أعماقهم ولا مونولوجات، كما في العادة في الكتابة الروائية.

وتقسم الرواية إلى قسمين، الأول بعنوان: رفاق السفر والثاني بعنوان: السفر، ويقدم المؤلف في القسم الأول أبطال الرواية واحداً بعد الآخر، باستعراض خلفياتهم الاجتماعية وأجزاء من سير حياتهم بما في ذلك الحدث الذي قاد كل منهم إلى الاعتقال في لبنان، كما يقدم في القسم الثاني سبباً تفصيلياً لما حدث أثناء السفر من بيروت إلى الحدود اللبنانية السورية، والذي

حدث ربما يذكر بقصة لحي دي موباسان عندما يجتمع عدد من رجال ونساء الطبقة الأرستقراطية بموسم في عربة هاربة من حجم الثورة الفرنسية. الجميع يحترق المومس، لكن الضابط الذي يراودها عن نفسها ولا يقل أن تجتاز العربة الحدود إلا عندما يقضي وطره منها، يجعل محققها يتوسلون إليها لتقبل، فهي قبلها نجاحها، في «المسافرة» لشوقي بغدادي حالة مشابهة، لكن المؤلف من بالتجربة بنفسه، وهذا يعني حالة التشابه المقلوبة. للمسافرة، كاتب يقدم ما تكون المرأة سبباً في فقدان الرجل حريته.

عرفنا شوقي شاعراً وكاتب قصة وكاتب مقالة بصفحة جاذبة، وما نحن نعرف على رواية... هل يمكن القول إنه الأديب السوري الشامل؟

دمشق - من عادل أبو شنب

## لبنان بين الخوف والانقسام والصراع

## سند روايتي لوجيا فتشوة للثقافة الشعبية

ادى انقسامها، بالإضافة إلى تركيبة البلد الطائفية، إلى عدد غير متناهي من الصراعات والتقسيمات والتحالفات والتحالفات المضادة بين الفقاء. فمن الأسهل تعداد من لم يحارب ضد من في لبنان الزعامات التقليدية. وهنا يمتدح رجال السياسة اللبنانيون بميزة تكاد تكون فريدة من نوعها في العالم: قيامها أي منهم التقلد بحرية بين الطوائف والطبقات الاجتماعية والعالية.

وباء الكتاب نتيجة ١٦ عاماً من البحث والتقصي، وتجد الحرب اللبنانية عند تيوبور هانف تعريفها في ثلاث كلمات: الخوف، الانقسام والصراع على السلطة.

ومن الخوف الإسرائيلي في لبنان، إلى الخوف الفلسطيني من فقدان آخر معقل يمكن له من الحرية، ومن الخوف المسيحي اللبناني من لس والتوازن القديم وفقدانهم لوجودهم السياسي إلى خوف الطوائف الإسلامية من فقدانها الطبيعي للسلطة.

بالنسبة إلى الطائفة السنية، وعدم المشاركة في السلطة والوقوف بين الطرق الفلسطينية والسندانية الإسرائيلية بالنسبة للطائفة الشيعية. ويحترق هانف أن ما حصل كان بالدرجة الأولى حرباً بديلة حول فلسطين، ثم تحول إلى نزاع حول وجود البحث عن حرب ما زلنا نعيش آثارها إلى اليوم؟

مركز الدراسات العربي - بيروت  
تيوبور هانف

## لبنان

## تعايش في زمن الحرب

من انصار دولة إلى انبعاث أمة

نقد من الزاوية  
موريس كايوبا

ولعل أطرف ما في الكتاب هو ما جاء في مقدمة النسخة العربية، فقد كتب حرفياً: «إنه كتاب لا ينبغي تماماً عن كل ما كتب سابقاً حول الموضوع فحسب، بل ويقل هذا الموضوع لمحضرات السنوات القادمة...» إن نحن فقط أنه ليس كتاب مهما كان شأنه، إن يلقى معاً سبق وما لحق، وليس لأي بحث أن يغلق باباً بل أنه على العكس فافتح أبواباً أخرى كثيرة، فكيف إذا كان البحث عن حرب ما زلنا نعيش آثارها إلى اليوم؟

## يوميات شبه ثقافية



## القوي جداً، الوسيط جداً

الغني جداً

١٥

● هذا «يوسر العالم» الجديد، الذي جداً، الوسيط جداً، الغني جداً، تارفت زوجته الجميلة جداً، العاطفة جداً، المنة جداً، يهبطان في عواصمنا، ويقتسمان قصورنا، ويتمايلان في شوارعنا، وأمامهما وظلمة خلق كثير، والبولن تدق، والأوراق تنطق، وعريتهما الظلمة تنهد، والورد والأزرق ينتشر فوق موكبهما من الشرافات الكتلة بالظلمة، والبنادق والزنادق تلاحقهما، والغني يردد دون توقف: «وعلى الأرض السلام، وفي الناس السرة».

● قبل مجيئها، كانت حاملات الطائرات والباراج، والبنادق وأرجامات الصواريخ قد تدفقت على المنطقة «الهدنة» من كل حدب وصوب، وكانت خزائن المال العموية قد نحتت على مصراعها، يكرم حاشي للاغراق على حمة الكرامة من ذوي العيون الزرق، وكانت القوافل قد صدرت بالقطاع ٧١ من الراتب والأجور لتدول أمانة «الزوار المحظين الأصدقاء».

● قبل مجيئها، كان القناع والصفحة مزيجان من العالم، والعمال الفلسطينيين قد طردوا من أصنامهم، ومجلس الوزراء الإسرائيلي قد أصدر قراراً باعتقال زعماء المقاومة الإسلامية حينما يهدوا، ويأسر عرفت أن أوزع بالقبض على كل مقام بؤمة عرلة تنفيذ اتفاق السلام، وبعد من شربة مزادة بالأعلام ومكرات الصر، «أن معركة القدس قد بدأت».

● قبل مجيئها، كان إرناستو ميتران رئيس جمهورية فرنسا يئن في مجلس الوزراء أن ما بهم ليس العالم حالياً هو «زيادة شعبية في استطلاعات الرأي العام في بلاده بعد أن تعهت إلى الضخيم وليس السلام في الشرق الأوسط»، وكان ليرناز وزير دفاعه يكفل أن تصد العيسر بالظلمة معكم بالسيطرة التامة على مصادر الطاقة النفطية لا بالحرص على الاستقرار، وحقوق الإنسان والديمقراطية.

● ولكن ما بهم؟ التناحية كبيرة، والضيافة العربية سخية، ولا يجوز تفكير الحدث التاريخي بالإذاع سينكر فعل جديد في عملية السلام اللبنانية في العاقبة وراي عريا، وسيكون تاريخ طويل من الأخطار والضائقت، وستدخل النحلة في مناخات المعاصرة والنظام العالي الجديد، وثقا وسماكة شفق الطرق الحديثة، وستضاء الجسور، وستعود السمكة الحديثة، وستقام المشاريع الواعدة في كل مكان، وستلطف الصلات، مرة وإلى الأبد، بسكان الكوكب «الفرحان» من الفلسطينيين العائدين الحضارة الحديثة، وستستردح الدمع، وتزلق اللرب، ويوقف الجميع يهدوا وعريا: «وعلى الأرض السلام، وفي الناس السرة».

١٦

● ولقد تزود «يوسر العالم» قبل الرحيل، بمكثمين شبيعتين ستفقدان له أبواب المنطقة على الصراخ. الأولى قدمها له صديقه جيم هوفلاند، الملقب السياسي لصحيفة «الفرنشمن بوست» وتقول: «ما زال العرب يتبعين حتى الآن، بفضل الهجرة على الضخامة، يتوهم تحت ظل التاريخ، ويخافون من استشراف المستقبل. أسدعهم، فت حجارتهم وأرجهم بالمستقبل، والثانية قدمها له الدكتور كوستور، المستشار الدائم المستر لوزراء الجمهورية، وتقول: «العرب يتطلعون بالأحلام، ولا يكتفون بالواقع، لا بد من بعثرة أحلامهم، وإسقاطهم بالحقائق الجارحة، حينئذ يصابون بالجزع، ويائسون».

● وكان مستشار «يوسر العالم» قد تسلموا بالمكنة قبله، ونجحوا في تقليدها، ولو جزئياً، فهدوا الطريق للذين همون: نشأوا أروع حجارة «وثيقة» كان لها بعض القسامة، فقد حل «الشرق الأوسط» مكان «الربيع العربي» في الأذهان والأبواب العربية، وأزاد هذا مقام تفكير وحدة الربيع وترسيم الدول والكتاكيت جغرافياً وحقوقياً، وقد تمتد شعور النداء والبشاش داخل الأسرة العربية، الإسلامية، ثانياً، بحيث أصبح أمير الكويت يستند للأجنبي لحماية امتيازاته من «الماسحين العرب» الجاويين، بحيث أصبحت التمنات بمرت لخال العراق «رسماً وطنياً» يطلق على صدور بعض النشائين في الساحة السياسية العربية في الرئت الذي مثله بمقلدة إسرائيل درجة بد درجة، وبشي من الاعتزاز الحضاري، ثم حدث التطور الثالث الأخير، فقد انتاب اللال العربي إلى ملانة نظار الأجيال العربية الجديدة، وأضفى حراً على أصحابها، حالاً للعالمين فيه خارج الحد، وكلما قرئ شيء من، يكفي لتحويل بعض التتمية الضرورية، طرات أزمة أو «مطبعة»، فإذا به يقع التعويل للاحتلال ولشراء الأسلحة الخفية، التي لا تستغنى في حرب ولا في دفاع، ولما لاغرام السامرة. وكان لا بد من تفتت «النصر الرحي» رابحاً، لذا «بالسلام» بكل كلف وتوهم يصبح دارها متصدوا من القرن الوسطي، وإذا «بالإسلاميين» يطاردون كلاجئة القتاة، وكلما ارتفع عدد القتل كلما تاجت لجهة الأمن «باجاراتها ومهارتها» وأبجيت «أجهزة الإعلام» باتصافا العدلة على التخلل.

● ثم فسدت «الأحلام العربية» التي ظلت تنظر على سطح حياتنا عدة أجيال، وبقينا نتمسك بها بطرفة وعرنة، ولم يترس منها إلا أخطاها مبعثرة في بعض الزوايا، حلم اللذة العربية الوحيدة أرا، إذ استعاض عنه بالقرعة الإسرائيلية الهيمية المدمعة بالسلح النووي والصواريخ الحاملة له، وحلم التتمية العربية لشملة ثانياً، إذ أخلت مكانها للتصحر الزاحف على المن والواحات، والمأمرة التي تستهدف مصائر الحياة، وحلم السلام العربي للعالم ثانياً، إذ انتصر عليه السلام الأمريكي والأمريكي، مع ما يليق من لحقاد وإهبات، وتزترات وأرجاع، وبظم.

١٧

● ما زالت الذكر لك اللس المجوز الأسود، في كبسة من خروابي انتلاتنا، ينطاله الشجود بحمالة عريضة إلى كتفه، وفيهضه الغرقان كل بقول: وهو يوجه إلى الصلبن الزوج، بصرت نحاسي بارق: «يا أرواح العائرة، أذا تجرا واحد منكم، أو من أبنائك أو من أحفادكم، أن يبيع شيواً واحداً من الأرض إلى مؤلة الأثرياء، في يمس اليد (اليمين) فيسكن قلة مشروعة، استسمن. مشروعة».

● هذا كلام جاد، ولكن يمسك السب كه وكلمة كذا.

● أكثر شيء إذا تمسكا بياضات أرباعية وأحلامنا الثلاثية، بالرغم من أننا لسنا الزوايا جداً، ولا أغنياً جداً، ولا وسيطاً جداً.

الدكتور غسان رفاعي



كابوس قايوس!

■ في بريطانيا رجل أعمال لا أحد يعرف من أين حصل على ملياره الأول، يدعى ديم لادنوه اختفى في منتصف هذا الشهر بمشقة ملايين استرلينية (حوالي ١٥ مليون دولار) عقارات في شمال بيركشاير ولدت ٦٣ مذكرات كل ما يعرفه الانكليز انه عمل في سلطة عمان القارية في الستينات حيث أصبح أحد القويين من السلطان قايوس طويل العمر.

أذا، اذا عرف السبب بطل العجب! وزاد بطلان العجب والميرة أكثر فكلش اذا عرف أبناء الملكة المتحدة الشتر ويناتها الشترارات ان مستر لادنوه انتقل في السبعينات الى «أدارة أعماله السلطان ما غير» في الخارج، اي انه لم يترك عاصمته اديويبي او امريكا او اسويوه تعذب عليه. فلكل قبر القبر ينزل تحت الأرض حتى ظهر مؤخرًا في بيركشاير ليعتقل بعد ميلاده الخامس والخمسين.

الانكليز ملكتهم ومجلسا لوردهم وعمومهم استطاعوا حتى الآن فهم بعض خلفيات واسرار الصديق القايوسي، الا ان ما لا يستطيعون فهمه وان يستطيعوا بعد عمر طويل، هو ان مستر لادنوه وصلته من سلطان مسقط الى السفارة العمانية في لندن هدية العيد وهي عبارة عن مليون استرليني «كاش» مع ورقة صغيرة كتب عليها: «لم اعرف ما اقدمه لك في هذه المناسبة... فاختار انت نفسك».

التوقيع: سلطان البر والبحر!!



توقعات باول بول التوقعات!!

■ كراي باول رئيس الاركاب الأمريكي السابق ما شهره الذي قاد الحملة الصليبية على العراق عام ١٩٩١، اصيب بالاسبوع الماضي بالصباح واختناق وصعوبة انخساصية، بعد اصابتها بالاسهال، بعدما فوجئ به جند قوات من جديد على حدود الكويت.

مستر كراي كان قبل ايام دفع بكتاب مذكراته عن حرب الخليج الى الطبع بواسطة دار نشر مرائيم هاريس البريطانية التي لفتت بطل ذلك ٤ ملايين جنيه استرليني تقداً لا عدا، وفيه مبرراته الا تقوم لهامة بعد تلك الحرب للعراق.

ففيما هو يستعد للظهور الى اسبوعيات الثلاثية لترتيب كتابه الذي سيعرض هناك في معرض الكتب الدولية هذا العام، يلققه لبا، وصول العراقيين الى بعد ١٢ ميلاً من سور جابر وسعد وشركاهم، ١٠٠ ايربيل من المقاتلات الأمريكية كتيبات التي يصنع الكويت وشمالها الانكليزيات، فمن جبهة اللحد توشكته الاثريزية، يملك استرجاع نسخة الكتاب «لتنقذ» بعد ان كانت الادارة العامة التي على اسمه تقريبا.

يقولون ان كراي لن يتمكن من جيبا بتسليمه وزير الخارجية بل وان كراي كرسيفر.

انظروا من الشمال فجاءهم من الجنوب... الكويت: العراق من اماننا و«الايدز» من ورائنا!!

«انس مومك» في سوك مجلس النواب

الصحة الكويتية تتلخ التحقيقات في حادثي اغتصاب وقعا الشهر الماضي لحادثين اسويين على سريري مخدوميهما العربيين الشهيدين، انمت الكويتيين اعداهم العراقيين وحلفاهم الاسيريين وامسكاهم الاسيريين: لقد تبين ان الحادثين مصابان بالاييدز وان المعتدين عليهما حملوا العدوى، وبمهما نقلهما الى زوجتهما اللتين نقلتاها الى عشيقتهما، وهكذا دوليك من حة الى حة، حتى بلغ عدد الملوطين بالاييدز ٢٨ فعلاً واثني ما عدا «المرأة».

بعض الشائعات المتداولة بكثرة في الكويت تقول ان اثنين من آل الصباح من المسؤولين الكبار، غاضبان في هذه الصحة المرضية التي لا شفاء منها، وقد طالب وزير الصحة مجلس الان باستصدار قرار دولي للتصالح بمواجهة الغاي «الايدز» محذراً كوزيف من وضع فيتو عليه.

... وتعددت الاسباب و... والغزو واحدا!!

الجنزة حامية

الامارات تغالظهما بينما فلر بعضان في حرب غير معلنه معها. الرياض والكويت وابو ظبي والنماسة خربت بايديها وارجلها من اجل انفصال اليمن «المرن» لعائلته يملئ سميجين، بينما الدولة وسط محبات الوحدة ولكن خلف الستار.

... وسالحو الى ايران مع مؤسسة البيع القمي والديوان السباحة والسفر، ومنها الى ابو موسى، على جناح السلامة!

الانكليز... ولما آل الصباح يريدون تحويل مدرع الجزيرة الى حزام عكة لحكمهم المهلل يراع عدد قواته التي ٢٠٠ ألف جندي صليدي بعد الصباح بالتصالح جند اجانب لقوة المجلس التعاونية العسكرية فان الآخرين يفضلون ابقاء الهوية الوطنية لدرهم، مع «استنجاز» كليتوت مع قواته في ساعات التخليق.

هناك مئات المواضيع التي لا يلقى حولها احد من هذه الدول، ومكاشات النقاد التي يتقارون حولها ويتعادون، ومئات الافكار التي لا يخلق بعضها على بعض، بل هناك ملايين واقعة ومبركة كتابات وفكره انهم لعشرات الاسباب.

في البيت... مثلاً، الذي تقضي بعض صفحات صحف الكويز الخليجية اعلانات سباحية بين بعض دول مجلس التعاون، ايران، داعية للمصطفين الخليجيين ان ينظروا شرقاً الى دولة فارس حيث ان «السلطان» الخليجية تزل الهم من القلب، مستعدة عند الرجال وامانك الامانة كازينو وراس المعن.

الامارات تغالظهما بينما فلر بعضان في حرب غير معلنه معها. الرياض والكويت وابو ظبي والنماسة خربت بايديها وارجلها من اجل انفصال اليمن «المرن» لعائلته يملئ سميجين، بينما الدولة وسط محبات الوحدة ولكن خلف الستار.

... وسالحو الى ايران مع مؤسسة البيع القمي والديوان السباحة والسفر، ومنها الى ابو موسى، على جناح السلامة!

الانكليز... ولما آل الصباح يريدون تحويل مدرع الجزيرة الى حزام عكة لحكمهم المهلل يراع عدد قواته التي ٢٠٠ ألف جندي صليدي بعد الصباح بالتصالح جند اجانب لقوة المجلس التعاونية العسكرية فان الآخرين يفضلون ابقاء الهوية الوطنية لدرهم، مع «استنجاز» كليتوت مع قواته في ساعات التخليق.

هناك مئات المواضيع التي لا يلقى حولها احد من هذه الدول، ومكاشات النقاد التي يتقارون حولها ويتعادون، ومئات الافكار التي لا يخلق بعضها على بعض، بل هناك ملايين واقعة ومبركة كتابات وفكره انهم لعشرات الاسباب.

في البيت... مثلاً، الذي تقضي بعض صفحات صحف الكويز الخليجية اعلانات سباحية بين بعض دول مجلس التعاون، ايران، داعية للمصطفين الخليجيين ان ينظروا شرقاً الى دولة فارس حيث ان «السلطان» الخليجية تزل الهم من القلب، مستعدة عند الرجال وامانك الامانة كازينو وراس المعن.

المقامات الباريسية

الانفراج، بين مصباح وآل الصباح

حدثا ابو يسار المشفي قال: هذه مقالة ارسلها صديق، يمكن قراحتها على الريق، انشروا دين تعليق: ابطني ذات صباح، بصحة الصباح، صغفور على شجرة تفاح، وجده ينادي مري، ويشد «أين الغري؟»، فتصورته انه ميت «مصباح» ليهبت في الانفراج، ويشير الاثراج، ويضينا مبادرات آل الصباح، فشكرت على النعمة ربي، وابست ثوبي، وانتقلت الى دربي، منشدا وأنا تغردان، اغاني الليالي الحسان، في معاني برك، وما ان قاربت السوق، وتجاوزت الماعز والنق، حتى نفر البوق، ووجدت حشداً من الناس، ما بين راكب جاموس وراكبي افراس، والاعيين بالساس، ومنهم الشيخ والشعاس، والكويتي والكناس، والشعور والهلاس، والكمسوينجي الذي يرعى الاغراس، ولما توسلت الجماعة، ولتقي الشجاعة، وصعدت على المنبر، لاحدثهم من ايام عتق، وخطبت بعد الحمد والشكر، داعياً الى الخير والبر، والايان بجمعية النصر، وصحت وقد تورمت الارواح، وانتفضت كالدجاج: «راحت فلسطين، فابن انتم يا عاين؟ وابن ارضنا المحللة مل طمرنا تحت السلة» حيا نتمش القضية، ونطالب بالعدالة والشرعية، ويتنقذ القرارات التي لا تشرع الا بالمعص والاعمال تنهال، على جسدي من اهل العقال، ولاسي البسبال، وكل مهرج وطبال، وارفع صوت يقول: «اسمع يا مقبول، وتعلق يا مهبول، ولا تكن كالمسول». اسن القضية الفلسطينية، والاماني العربية، قبل ان تاتك الذمة المصرية، او السكة القلبية، باسم من حكم الرعية، فركضت هارياً، وللنجا طاباً، ونسيت انني كنت محارباً، وباسم الحق كتاباً، حتى انني لغبط الايام، لم اعد افرق بين مارييا وسيام، ولا «الشاه» والقيام، ولا الفقيه والحجام، او بين القرد ويدر التمام، وظلت اركض رعباً من القوم، حتى استقيقت من النوم، فنزلت الصوم، الاربع العتب والدم، وصرت اريد من نفسي:

«لدي دقي يا مريكة فاندنيا صارت امريكا» رجاني صوت الصغور، على نغمة الطيور: اي طرطا تطرطي تقمي، تاخري، في زمن الذئب ابادرة تهبسوري، تشرمي، تقزمي، وللمدا تمهيري، واسترخمي الاطمان والشعب، ولا تعتذري، فاما الدنيا ومن فيها اذاك «الستر».

المضحك المبكي

المضحك المبكي

«سوف تسعى سورية الى الاستيلاء على كميات المياه التي تنجم فوق اراضيها خلف سد الرستن، وهذا سيكون على حساب اسرائيل والاردن».

ولنضع خط تشديد على كلمة «الاستيلاء»، فسورية سوف «تستولي» على مياه نهر العاصي التي تنجم خلف سد الرستن، وهذا سوف يكون على حساب اسرائيل والاردن، وسد الرستن يقع على بعد اكثر من ٣٠٠ كيلومتر من حدود سورية الجنوبية، فما علاقة اسرائيل «الشقيقة» به او بالمياه التي تجمع خلفه؟ سؤال لا تجيب عنه مجلة روز اليوسف المصرية التي نشرت في الكلام في الصفحة ١٥ من عددها الصادر بتاريخ ١٠/١٠/١٩٩٤، بل في تنابع بموضوعة تحسد عليها كلمات التقرير الاسرائيلي المقدم الى الحكومة الاميركية، والذي يدعو الى تحويل مياه نهر النيل الى قطاع غزة لحل مشكلة المياه فيها.

تحت هذا الخبر مباشرة، خير آخر كتبه حمدي الحسيني عنوانه: مصر تحلر السودان من العبث بمياه النيل. وجاء فيه بالحرف ما يلي:

«ابلفت وزارة الاشغال والموارد المائية المصرية السلطات السودانية الاسبوع الماضي بضرورة الفصل بين الخلافات السياسية بين البلدين وعملية التلاعب في توزيع مياه النيل نظراً لخطورة هذا الموضوع بالنسبة لمصر».

وطالب اسرائيل، وفق الخبر المنشور في «روز اليوسف» بان تمتنع سورية عن الحصول على المياه التي تسقط على الجولان وتتركها لاسرائيل.

مياه العاصي المتجمعة خلف سد الرستن هي عملية «استيلاء» غير شرعية تتم على حساب اسرائيل والاردن!

الانصار التي سوف تسقط فطراتها في الجولان، يجب تجميعها وتسليمها بموجب ايصال رسمي الى اسرائيل!

غزة تحل مشكلة المياه فيها من طريق تحويل نهر النيل، ولا بحق السودان ان يعترض، واسرائيل حصة منها من التلاعب والعبث بمياه نهر النيل... هل لنضحك ام نكفر؟ ام ان ما بمصر من المصعكات كاف كما يقول المتنني، ولكه ضحك كالبكاء، فسبحان من خلق الافياء والمعلا.

الاردنا: لكل امريء من دهره ما تعودا، وعادة ابن القرد ان يتقردا تجلب في شداشة عاصفية، واقعي على عجزه يشكر سيدا «قال» ايا مولاي، تختخت عندما سمعت بان الجار عاد مهديا فهناك قدا، كل اموال فطنا، فاك راعينا، وما اخص الفديا وكم خير يهري الشجاعة هرية، وفتركتي في الليل فاراً مسهدا وتمتد كوايس رعيه وسلمت يومي، ولا اعرف الفدا وكيف يطيب المعيش من دون حشذك، وصاروخك ان راح يقصف مرعدا؟! حرام، اذا لم ارج عهد دانكم، دخول حريمي، هل تريدون ازيدا؟

من الشعر الحكيم

كليتوت الزعان على روسيا

غضب كليتوت على الروس وقد جن زعافا وتلوى عاصراً مسمته وارثع ساقا: قال، والحد سعار فيه، قد شب احتراقا: «ان كل النفط ملكي لست استخني العراقا وخليج النفط للكاويرو، عهداً ورفاقا والاسباطيل هي «الطابو»... ليلاً ومداقاً وه التماهوكه عقال للذي يرمي احتراقا والمصباحين هم من طليروا مني الزواقا وهناك المجلس الأمني قد ان انسيفاقا... وتلوى، وهاري تبسفي منه عناقنا قال: لا، لا، لا، لاني اليوم ملقت النفاق».

القراقوز

قبل كانت مروجية حملته في المشية حاكماً رغم الرعية في الجزيرة الهايبية انها بشرى هنية

هو قس لبـرالي حمله للـعـلـلـي عـمـالـا، دن جـمـالـا، انه مـلـل اـبن غـالـي لـمـبـة واشـنـطـيـة

« شهادة ملكية الأرض ابوهريرة البغدادي

الخطوة لله

سعيد عقل... أتاتورك!

اطن الشاعر اللبناني سعيد عقل انه كتب مسرحية شعرية اسمها «عشتر» باللغة العامية والحرف اللاتيني، ان الحرف اللاتيني كما يؤكد «السعيد عقل» هو الحرف اللاتيني.

قال سعيد عقل في مسرحيته انها مسرحية طويلة كتبت شعراً، في ثلاثة الاف بيت تدير من الحضارة اللبنانية من فلسفة وجماليات، وانه يتحدث بها أعمال شكسبير، وأضاف: ان شكسبير في أعماله الثلاثين، أطلقا تعجيل في الكتابة، على العكس من غرته الذي امضى ٢٢ عاماً في تنقيح «هاويست» حتى انتهت الى ما هو اعظم من مسرحيات الايب اللاتينية.

يقول سعيد عقل بكثير من «التواضع» ومسرحيته اعظم من لايوست نفسها، وقد غمعتها لكرام لم يكن وصل اليه غوته وعصره.

ولاني لم اطلع على المسرحية، فلا استطع الحكم عليها حتى هذه اللحظة. لكن بعد ان بلغ من الكبر عتياً، اصبح لا يطم، من بعد علم، شيئاً... وبسط العلم ان العالم يظل مالاً حتى يقرر: علمت ان ذاك يصعب جاهلاً.

لذا الكتابة بالعامية اللبنانية التي لا يفهمها الا اللبنانيين؛ ولذا استبدل الحرف العربي بالحرف اللاتيني؛ وأخيراً، لذا هذه الترجمة وتسجيل الآلات والزعم بأنه اني بما لم تسطع الا ان!

اهم ان يجب ناك او قاري، بسعيد عقل وان يقول ان مسرحيته اهم من أعمال شكسبير وفكره وحتى من الهادة فومروس، لكن لا حق لسعيد عقل ان يزعم هذا الزعم.

في الشراك العربي، يقولون: فلان رفع عن القلم... اي انه بلغ مرحلة «الخرف الشيخي»، فمصورت الامام للملكين ان لا يسجل عليه اي تصرف... ذلك انه لم يعد مستقلاً عن تصوراتها، فهل وسيل سعيد عقل الى رتبة الذين رفع عنهم القلم لهم نصالح حسن الختام والشكري له!

مصباح الغفري